



وجوابه محذوف لتقدم تأتي عنده وهو يسعاه
 والمدخل مكان الدخول وقد يكون مصدراً وهو
 هنا تمييز محمول عن المال على الوسط مدخلة أي محله
 وما ذكره الموسطه انتقل إلى النظرية فقال
فيبدله **بما نظف مثله** **وتقطر بعضه على الماء لولا**
 اخبر ان حرق جسمه الله يبدل الحمر المتحرك المتصرف
 الواقع بعد الالف حرف من جنس ما قبله وقولان
يبدله **الفاصله** ثم تبه على انه حينئذ له وجهان
 المد والصر وذلك ان الحمره لما بدلت الفاء وبطلت
 الفاجتمع الفان قائماً ان يبقيهما لان الوقف يجعل
 اجتماع السائلين فيبدل مدطوبلا **قال**
الجعبري قدر نلثة الفات الالف الاصلية
 والتي زيدت للصين والسبدلة عن الحمره وقد التفت
 اشفاقاً لا من المبدله التي وقيل له من باب حرف
 مد قبل همزة غير **وقال ابو سامة** بعد قوله