لان الناظم رحمه الله قدم ما يعتمد عليه من احكام
التخفيف في جميع انواع الهمز ثم اردف ذلك باحكام
تتعلق ببعض ما سبق وباوجه لابد لطالبة ما ذكر
وما ذكر في هذا البيت من الاوجه المذكورة انتهى
وهذا يصلح جوابا لمن لنا خير لا عن المتصلين لثبات
الرؤم والله اعلم الاعراب وما مبتدا وهي موصولة وواو
مبتدا ان واصلي صفته وتسكن خبره والجملة صلة ما اي
والحرف الذي يسكنون اواو قبله واليا معطوفة على الواو وقصرها
ضرورة وتحمل خبر الموصول وعن بعض تتعلق بتحمل
وبالادغام حال من الضمير المستكن في تحمل اي
حالتين بالادغام والغاء في قوله بغير ايدة وقيل
كخلف هاي الموصول من العموم الذي ضاربه
شبيهها بالشرط ويحتمل ان تجعل ما شرطية واواو فاعلة بفعل
مضمر يفسره تسكن والفا جواب الشرط وتبتدئ بعدها
مبتدا اي فهو حرم ثم شرع في تتمة الكلام على الرؤم

والاشمام

والاشمام يقال
وما قبله التحريك او الف تحركا طرفا فالبعض بالروم سهلا
ومن لم يرم واعتد محضا سكونه واحق مفتوحا فقد سهلوا
هذان البيتان من المشكلات وقد اضطرب في شرحهما شارحوا
القصيد وانا اذكرهما واقف عليه من كلامهم والله الموفق
فاقول اعلم ان البيت الثاني من هذين البيتين يحتمل
ان يكون من توابع البيت الذي قبله ويحتمل ان يكون من
توابع قوله واشم ورم لا من توابع البيت الذي قبله
فان جعلناه من توابع البيت الذي قبله وهو الاقرب
كان الكلام في البيتين على الهمز الطرف الذي قبله
متحرك او الف قال ابو عبد الله الناسي ما نصه
هذان البيتان من اشكل ابيات القصيد وانا ابسط
القول فيهما بسطا يوضح ابهامهما ويزيح اشكالهما فاقول
وبالله التوفيق اذا كان الهمز طرفا متحركا وقبله حركة
نحو بداء وبدى وكان طرفا متحركا وقبله الف نحو

Copyright © King Saud University