

يعز على قوله وما قبله التحريك والتقدير فالبعض سمي به
 بالروم ومن لم يرم واعتد محضاً كونه فقد شك في كون
 هذا البيت من تبع البيت الذي قبله لا من اتباع قوله وإنما
 ورم أي ومن لم يرم في هذا المحرك الطرف الذي قبله
 متحرك أو الف ولم يرم الوقت عليه إلا بالسكون
 فقد شك قلت يمنع من ذلك أنه قد منع الروم
 والاشمام في موضع تبدل فيه الهزقة حرف مد ولين
 والموضع الذي تبدل فيه الهزقة حرف مد ولين هو المتحرك
 الطرف الذي قبله متحرك أو الف فإذا كان هذا مختاراً فيه
 ترك الروم ليف يعز بقوله ومن لم يرمه فقد شك
 وإنما أشار بهذا إلى الموضع الذي نض على جواز روميه
 فإن قلت إن كان هذا هو المراد فصل لا قال ومن لم
 يرم ولم يتم ولم اقتصر على ذكر الروم قلت يجوز أن يكون
 هذا التبريق الذي في الروم المنع الأشمام لأنه أشار
 بالعصولة لفظاً معاً فهو الحذف من الروم والباب

باب

باب وتخفيف فتناسب ذلك وتجوز أن يكون أيضاً
 في الأشمام والاشمام والناظر على ذكر الروم اجتمعا يدعي
 الاشتقاق لأن الكلام فيه القوة والوضوح ما يدل على
 ذلك فهو من باب قوله تعالى **سوايلا تفككم الحشر**
 ولم يقل واليهود لأنه معلوم انتهى ما قصد نقله من
 كلامه **وذكر الجعبري** في شرحه ما يقرب مما ذكره
أبو عبد الله الفارسي ثم قال مشيراً إلى ما ذكره **أبو**
شامة ما نضه جعل بعضهم هذه البيت ومن توابع قوله
 واشتمهم ولم لا من توابع قوله وما قبله التحريك **قال**
 لأن الذي قبله حركة أو الف تبدل في الوقف من أو قد
 منع الروم فيه فكيف يجيزه قلت ليس كذلك بل هو من توابع
 ما قبله كما بينت وتوهير القائل أن البدل عام وأنه مع الروم
 منع وليس هو إلا في الفتح وجعل أيضاً هذه أمدها
 واحداً والتقدير عنده ومن لزم الأشمام في الضم
 والكسر والمفتحة بالفتح فاستفظ الثالث والقيروما
 ذكرناه وقد نض عليه بعض الشرايع لغيره وقد وردت
 التبرير وجملة قول الناظر فالبعض بالروم شهراد كذا