

سياق الكلام دل عليه ولا يعود على صاحب
 القصة لأنها إشارة إلى حصة ولها شأن إلا ان يريد
 حصة وحده أو على القاري من حيث هو قاري
 ويقطع عن تعدده انتهى **قال** بعضهم والجملة حال الفاعل
 ويجوز ان تكون معطوفة على الجملة الشرطية **وقوله** والحق
قال بعضهم هو معطوف على أداة الشرط والتقدير ومن
 الحق ويجوز ان يكون صلة موصولة محذوف معطوف
 على الموصوف الاول والتقدير ومن الحق كما قاله
 رضي الله عنه
 فمن لا يجوارسك الله منكم، وعديجه وينصره سواء
 اي ومن يلدخه وكقول الأخر
 ليس من ذاته احتياطا وحزم، وهواه اطاع يستويان
 اي ومن هواه اطاع ومفتوحا مفعول الحق
 والآخر
 محذوف تقديره الحق ومفتوح

بالمضموم

بالمضموم والمفسور فرام في اجمع واكثر فتعدي الي
 واحد انفسه والى الثاني بالبا وهذا العراب على تقدير
 ان الناظم حكى في هذا البيت مذهبا **وانما** على اي
 شيء شامة فاحسن معطوف على قوله لم يرم واعتدلى من
 لم يرم واعتدلى واكثر لأنه لم يجعل في هذا البيت مذهبها
 واحداً ومنتوحا عنده هو المنعول الثاني حذف منه
 حرف الجر اساعا والمنعول الاول محذوف اي كمن
 مضموم هذا البيت ومفسوره بالمنتوح فليرم في
 سبي من ذلك وقوله فتدبر حوات الشرط واخبر
 الموصول وموغلا حال فاعل سذ والايغال
 الابعاد والامعان في الشين ثم ختم الباب فقال
وفي الصراخا وعند حانه يعني شاه علم السود الي لا
 احتران في تخفيف الصراخا كثيرة اي مفاد هذا
 ذكر الناظم استهانتها تلامها قاسا وانار الى شي
 من تلك المذاهب واعرض عن ما هو فناد في الرواية كاذ غام