

قولونه ولد الله الاله سبحانه وهم واحد يعني الالهية التي هي قوتهم
 من بط القول ومنهم من ممد رزقه ومنهم من خلق ظهوره (القول)
 ومنه نبيه اناء وقوم ومنهم من قول الاله من يبع القوم من
 لسانهم وقلوبهم "قالوا انه المجد المبارك واحد" وقد يقسمون له
 رب كما انه المجد تبارك واحد فرد ويشمل التسليم من اسم لما ادوا
 نظيره قسوه الاقرب انما اولها من فقلت الاله ثم شبه له من
 من انما تسبه واتفك لهما صفة "فهم" لما خلقوه من اول
 ماء ابيض رقيق مع روي فيه كمال ذهبية قسوه ماء المظلم بل
 الذهب لونه اقلما سموه مال من هوهم جوا وهذا وعينا والسب
 وطرا ولبا وهذا وهذا ويولد ولبس ساد في العالم ولكن طب ثم
 شدوا النار ينظر ماء ابيض صفيق لونه له ثلوثه خلقا في
 اذا جعل في الزجاج هبل من انه يشبه الزجاج لتفوق نوره وان
 ملك منع كرم ماء البحر في الضلال قسوا هذا وضوه اسم الزيج
 العرق وهو روح وهو النقي وهو بارد طب ثم شدوا النار فقط
 وهذا قديما الاله السواد والريج الرقة حار باسمه والصنع والطبيع
 النسيه ولا تجعل الالهية الزيج العرق فاذا اتحدت صارت روحانية
 فقال مبالغ فيها وهم الاله التي لا شرارة شرب لقيسه وشرب
 لتعظيم

لتعظيم في الرزق والهواء والنار هفت السلافة تحمل في ماء الزيج وقوله
 من يبع الطن جريا فريا شعاعيا يظف البصاء ويروب رواب القبر
 اذا فزبه من طوبة الزيج بالنار اللطيفة وهي الملم التي تزداد من انه يصير
 ماء ولهذا لا يقدر انه ينصل بعضه من بعضه كما قال طاب اذا ايت في
 كسبا تمفينا وتبيية او تصدبه او هدا او حليل او ضميا او تصيد
 او تقطع فاما كوشن واحد وهو نفع الطباع في الماء الاله المتيم الصالح
 الزيج الشقي هو النفس فالنفس بجمع الروح والروح بجمع الجسد
 وهو يتصل بالصنع اليه متى ترى ذهبا لا يقدر لونه الدرر العجاء اذا
 جفت الالهها الاضيق يتبدل نفا قسط له تصيد كمالا ولهذا
 ويميل لونه واحد الاشكال بارتفاعه والاشيافه فاذا اجتمعوا فرغ بعضهم
 بيبه وسوا الصنع لما افضوه من معدن نارا وكبريا امر لكل
 ولبس حار رسوا الشغل بلبس اسمه وكل حديد من ذهب او فضة وتما
 وزيل رواد وغيره من الاسماء فلا تسميهم عيون هفت الاله
 لانه ريق المعاني ونما سوا الزيج الماء الاول وهو لتبديل الرزق
 فباصفة توفيد انهم فتوقه بالار هو الصنع الذي تاد افاقوا انه
 تأمل النار قسوها بالاء المتلورة بعد من من تبييه وتصلب
 فينشد يقولون امضه الزيج الرقاد في كبرية القوم بلون قوي