

بالزنجير فلا بد أولا من فباطل ثم تحلله عن الدومان ثم
 ترتيبها بالتدبير الا انعام ثم الغاربا بالفضاء المظلمة ثم
 بالتعريف اللطيف هذا الجسد المخلوق مولود الخلق ذكر الطبع قابل
 للتدبير والعمل المتقوم عباءة عن هذه الاعمال والاصعب في التدبير
 بمفتاح العمل حتى يكون نبيها قابلا للطعام بهجاء ولذا
 قرأ قوله سر الفتح "فانت لطيف" انه الشايع اذا انحلت الماء
 وانفقد الماء والاشياء يصير ايها مملوئا كما لو فقه البضياء
 ولا يمكنه تدبير الاطعام بدون الماء الا ان ذلك قد ذكره
 في سورة انه سر كل شئ الماء والماء قابل للتدبير من الناس وغير
 ذلك ومن الماء سر عظيم "فانت عظيم" قال الامير خالد
 لما فتح باب العلم والناس عاقلون في وقت واحد بطرقة واحدة
 تعلمت الاحج المثل الذي ان هياكله فحللت فالت اذا لم يحل
 لم تعد الى مفتاح سر الاثير "فانت عظيم" انه الاصل
 المطلب كانه كسيرة في تدبير الهجاء والمخلوق على بصيرة نبيها
 هياكله ومدهم فالت مفتاح كنوز السماء "فانت رحيم" انه البيان
 الوقوف ترتيب الحجر من الفيضانية والعمل المتقوم وفي العالم
 الجسد الزنجير بعد تصفيتة وقد انما اليه القوم اليه
 والرسول

والسورة والوزن في الزنجير ولما عباءة عن الهجاء الوداع الهجاء
 بالمدح ثم تسميته بالزنجير المخلوق حتى يزوب كما في باب النار
 "فانت عظيم" انه الجسد المخلوق اذا سلك في البورقة لا
 يزوب كالرنة وينفقد بيت كان يتبع الهمزة وسبح بالصفحة
 كالمثل ولذات في ان لم ينفقد عن الزنجير فلا بد من تمام
 التدبير حتى يزوب كالرنة وينفقد كما في الزنجير الهجاء والاصعب
 "لا تحة فانت عظيم" انه رب القوم في امر التدبير يصيرها
 صانعا وشانها اما في العوم الهمزة فوجب ان يضع القوم
 في مقام ما لا ينفصل في جوار الماء الا ان فانه هذا الماء يصير
 النجاء ما ايضا فيجب الفرز الجسد المخلوق بتقله فينخذ
 الماء بالة التقطير ويحق الجسد المخلوق في الزنجير كالمثل ثم يضع
 القوم على النار مع قننه من الملح المبرهن يزوب الملح وينفصل عن
 مع الاشياء الفيزية المخلولة الا ان في الجسد المخلوق من المياه وشبه
 تعمل الجسد وسواها ان الجسد التي لا تقدر الطويات مع تحلله
 ومما قلنا في الوداع وقت الوداع الهمزة التي في السراج
 المعصية من شأن الانفصال عن الاشياء المخلولة اللطيفة بالآلة
 الثاني وكذا هذا العمل الاسبوع وقت قبله الملح بالذيف ساويا