

جلا ويحتمل الا يكون حالاً كما ذكرنا في المنكر متعلقين ببناء منصوب
الجيء معقولاً من غير حرف بل باعتبار انه محل الالفاظ على غير الصك المشهور
الخارج الجوز متعلق بكافين مرفوع الجوز على عطف على الصك المشهور اذ ان
صرف المد الجوز له و تركيب المنكر ثلثة عشر جلا وادعوا على جلا الى
عشرين على غير الصك المشهور فالمد الجوز في حرف عطف على الجوز
وهي تركيب المنكر احدى عشر لث عشر امرأة وارجع عهدها عطف على
لث عشر امرأة الى عشرين متعلق بجد وحرف التثنية مستعملين
منصوب الجوز من لث عشر امرأة وارجع عهدها اذ صحت لهما
وهي ثلثة عشر الى العشرة الحرف من العهده في قوله بالجار والجر متعلق بالجوز
منصوب الجوز بانه معقولاً من غير حرف مخفوض ليع في قوله وهو مرفوعاً لفظاً بانه
صرفاً للبتة بجمع مرفوعاً ايضاً في قوله بغير حرفاً لمد مع حرفه جملته كسرها لفظاً الى
من الاعراب مثله في ثلثة مرفوعاً ما في قوله لفظاً لفظاً في قوله جاز
ثلثة جلا في قوله ما لا معاصف الا بالمد اذ ان ثلثة حروف له حروف عطف
لمد حال وجر الا يكون محذورا لفظاً لا محذورا معاصفاً الى نحو وانما في غير
المد الا العشرة يوم اتفق العدد المعدود كونه اياه في المعنى خلاف ثلثمائة
الى تسعمائة وكان الصك الايضاف الى ما بين اوصافه انما في لفظ المائة
مفرد الوحد والكتبة فيما خابست الجوز اشتغني عن اتيان الرفع في غير الواو
عاطفة في مرفوعاً بانه مبتدأ احدى عشر تركيب تعادلي في قوله الجوز بانه منصوب
البتة في حرفي تسعة ابا في الجوز متعلق بغير حرف الجوز ما معقولاً
لمنه وتسعين عطف الى تسعة منصوب مرفوعاً من البتة مفرداً الى فالبتة
مع حرفه جملته كسرها لفظاً من الاعراب عطف على الجوز المسند ومع ثلثة

الثلثة الى العشرة مخفوض نحو احدى عشر جلا ما مرفوعاً خلا بانه فاعله هو حرف
تقديره جاني احدى عشر جلا او مبتدأ حرفه مخروف لانه احدى عشر جلا مخفوض
واشياء عشر جلا عطف على احدى عشر جلا مرفوعاً الى تسعة تسعين جلا
اعلم ان التركيب مع الاعداد وانما نصب التمييز لئلا يمتنع ان كان كل من
حذف من الاسم بغير اللام والاضافة فهو في حكم المئات وانما كان التمييز
لما يلزم زيادة التعلق مع التركيب واعلم ان الجوز مثنى الا في قوله الاول
من اثنا عشر فانه يعرب باعراسه لئلا يمتنع وجوده على الاعراب وعلى الاعداد
من التركيب بغيره وسط الكلمة التسمية هم اياه بالمتعلق المضاف في حرف
النون لان المتعلق لا ينجى اذا كان مضافاً لتسمية في الاعراب كونه حكماً لفظاً
وهي مائة الواو عطفه مرفوعاً لفظاً بانه مائة مخروف لفظاً بانه مائة
لمنه ولف مخروف لفظاً بانه مائة وتثنيتهما مخروف عطف على اللف في غير
مخروف الجوز معاصفاً الى التثنية راجع الى المارة والالف وجمعه عطف على التسعة
الضمر مخروف الجوز معاصفاً الى الالف مخفوض مرفوعاً من لفظه مخفوض
لان ما لمد مع حرفه جملته كسرها لفظاً لفظاً على جوهه احدى عشر مصوب وانما
قال بجمعه ولم يطرده جمعه لانه اعم ان جمع المارة في تسعة العطفية وكما
رجوعاً صلاتاً بغيره لئلا يمتنع رجوعاً مرفوعاً اما مائة مخروف لفظاً بانه مائة
لفظاً وانما على لفظه مخروف لفظاً بانه مائة مخروف لفظاً بانه مائة معقولاً لفظاً
مخروف فاعلى اللف او العلم مخوفه الجوز على الالف لانه انما جلا عطف
على مائة جلا لفظاً بانه مائة مخفوض عطف على لفظه وانه مخروف لفظاً بانه مائة
ومع مضافه الى جلا واللف جلا والخارج والالف جلا عطف على لفظه وانه مائة
كم اعلم انكم قد سمعتم من العدد التسعة من العدد اللام حرف في الاستفهام