

ابو حنيفة فلما جلس المنبر اعاد الدعاء في السؤال اجاب ابو حنيفة فقال  
الله سبحانه في هذه الساعة في اسقاط المظالم من الاعلى الى الاسفل  
واصفاء الحق منى من الاسفل الى الاعلى وسلم الله في جوابات اجنفة  
وانصف وآمن وهذه في صفر حال ابو حنيفة  
تكيف يكون في حاله الكبر اللهم احفظنا عن  
الاناث والعاصات ثم يخرج يداه الى القوم

فصل في ذكر اشعار ينبغي عدمها امام  
السلام و قوله اعلم انه لا ياتي بقدر يتم  
شيء امام السلام هل من الشعر تحت  
طرق الكذاب ان ثابت المقام بحسب  
ما يحضر الخائب مما يات سب فاننا الخنفر  
اجلب للاستعفاف ولبشعوك كسني نوافر  
الاخلاق ونهيج كفا من الاشواق وهو  
ابحج والذلل للنفوس وهذا من مشاهد محسوسا  
ولا حنافة لتطويل كلامه والسلام  
شعر

سلام كعق المسك فاش وناشرو ولا روض بالاشواق زاه وزاهر  
عنا غائب يحيى وفي القيد حاضر الا فاعجبوا ان غائب وهو حاضر  
عبيده

سلامه تفسيرا لسلام سلامة  
واذكر تحيات واسمي هديته  
التي من عند قلبي وسقي وناظر  
عبيده

سلام على وادي الحبيب وليتني  
سلام عليه ايها عزز كبه  
حلت بواديه مكان سلامي  
سلامه صعب مني بفرامي

واني لا اسهدى الوياح سلامكم  
واسالها حمد السلام اليكم  
اذمانيم من وياركم هبا  
لتعلم اني لا ازال اليكم صبا  
عبيده

ايها السايرون الحمد لله لنا  
امر من السلام اهد المصلي عبيده  
حاجة للميم المشناق  
فبلاغ السلام بعض التلاق

كثبت وقلبي يشهد الله عندك  
وكيف يطير البرد مؤن غير بهن  
ولوانني طير كنت اطير  
ولكن قلب المستهام يطير  
عبيده

كثبت اليكم من شوق كتابا  
فرد جواب صعب مستهام  
جهلنت مداده ما في فوادي  
اضرب بحسه طول البعادي  
عبيده

كثبتة النك والعبواق نجي  
وتقد ارسلت روح في كتابي  
سطوري والفرار على بيدي  
ولوانني استلعت كنت كلي