

أو الحاجب ولم يثبت النقل في أسماء الجناس وقد ثبت
في سماعي وأما ثانياً فالحظ في أي صحح الخبر فلا يصح
وقد يقال للتشديد للوقف لا يجعله اسماً فلا بد
ولا يجزئ في قول الجمهور أن يجعله اسماً إذا
لعله رأى في قول أبي الرقيس من ذلك أن فظن التشديد
للإسمية ولا يتعين الجزاء كونه للوقف على اللغة المعربة
هذا ما لا يجزئ في تشديد هذا الحال الذي يظهر من تقدم
أن وجه الزج لهذا اللفظ كونه مشتقاً عن فصح يعقل
بكل ما فلا يقبل القصر به **والجيب** بالسر طفا على نحو
من قولهم كالإمام والملايين ما أحدثت العالمين كسرة أو فصح
أولاً واختصت بالاسم أفم قد وان يوفوه لأصله في الخبر
حركاته الثلاث وينقص من المضارع الذي هو فوعه في الخبر
منها فنقصوا الأيون مع الفعل وهو الج فاع طوعاً ما يؤ
معول وهو الرفع والتصب **وعرفه** بالسر أيضاً طفا على
الكلام والجرو وجب الاختصاص أن اثره الأيون في الاسم
فلم يرد على غيره **وعرفه** والاعتراف قول الشيخان أن الباء
في كتبت التبرك ثم رأته في السير **وعرفه** أي عرفه وهو الما
عرفه

اللام

أو خبره ولا يدخل على اسم أو ما تأويله **وعرفه** الولد في
قول أبي إسحق بن ميمون **وعرفه** ويقال نعم المولودة فقال
والله ما هي نعم الولد **وعرفه** في قولهم نعم السير على
يسير السير شيء يؤول من الجلد ويجعل على عتق
الجملة والعرب يرفع العير وسلوك المناء التحنيط الحار أهلاً
أو وحشاً وهو ذلك خير سبل يقال كالمجموع أو اسطة
أو طوم لفظ **عروف الموصوف** وفي آخره نعم الولد
بالحرف أو خبراً واحداً أو خبراً مع **عروف** والمصطلح
يولد نعم الولد أي قولهم من ذلك وعليه من العير
أي مقولته من ذلك لم يدخل حرف الجس في التحقير إلى على
اسم وقيل المصطلح أن يدخلوا في الفعل صورة حقة أو
التفخيم وقوله **على خرافة** يتناقض مع قوله صاحب
وضمير فيها يعود إليها كرس فعل المص والزم في المارة
وجه آخر هو أن تم من النخلة من خالف فعلية هاتين الكلمتين
باسمهما أو حرف الكونون وكان عتقاً ترتب البحث أن يحمل
بأنه ترك فعلاً المص فعلية على اسمها كقولهم **عرفه**
أي فعلان ولكن الاسم **عروف** فعلية على ما بلغه **عرفه**