اصل الاسناد فيه الى اللفظ واذا قيل لهم هذا
اللفظ والممنوع الاسناد الى المعنى وهو مفقود في الآية
فلا يرد على قولهم الاسناد الى الشيء يقتضي اسبقيته
وهذا خروج من المؤلف الى راي ابن مالك في التفريق بين
الاسناد المعنوي واللفظي حيث جعل الاول هو المختص
بالاسم والثاني يصلح للكلم الثلاث والجملة ايضا فعنده
ان ضرب في نحو ضرب فعل ماض دال على الفعلية والاخبار
عنه بحسب لفظه لا ينافيها وكذا من في من حرف جر وكذا
جملة المجرور عنها في لا حول ولا قوة الا بالله كنز من كنوز الجنة
باقية على جملتيتها واخبار عنها باعتبار اللفظ والمحققون
على ان الاسناد كله معنوي وان كل لفظ وضع بازاء معنى
اسما او فعلا او حرفا او جملة فله اسم علم هو نفس ذلك اللفظ
وسياتي في قيد كلام فان قلت جوز هشام وثعلب وجماعة كون
الفاعل جملة نحو يعجبني تقوم وليس المراد اللفظ قطعا قلت هو
نحو اتسمع بالمعيدي اي يعجبني قيامك فاقيم الفعل مقام المصدر
بالجر عطفا على الاول وما اخترناه اعتقد ما الحرف نحو علم الزيد وخاتم
فضة ومر الليل واحترز بهذا من ان يكون الحرف مذكورا فالمراد ان يكون المضاف

اسما قد يكون فعلا نحو ورت بزيد يؤيده قول الكافية في بحث
الحروف حرف الجر ما وضع للاضافة بفعل او معناه الى ما يليه الحق
ان المضاف لا يكون الا اسما مطلقا كما صرح الزمخشري وغيره فاذا
قلت مررت بزيد فمررت من حيث ان زيدا مفعوله ليس مرورا قائما بالاسم
ومن حيث هو مضاف الى زيد مؤداه اي بمرور مضاف وكونه مضافا
اليه منسوبا الغير ظرف اي لمضاف غير ظرف يعني انه اذا كان مضافا
اليه والمضاف ليس ظرفا وما سيذكره معه كان ذلك علامة على اسمية
المضاف اليه ولو حذف اللام ورفع غير على انه نائب عن الفاعل كان
حسنا واحترز بذلك عن ان يضاف الى اللفظ ظرف زماني
نحو والسلام علي يوم ولدت او مكاني نحو ومن حيث خرجت
فلا يختص ذلك بالاسم لدخوله في غيره كما رايت قلت وذا لا
يشمل نحو وانذر الناس يوم ياتيهم العذاب ونحو هذا يوم
لا ينطقون في العبارة قصور واية بالجر عطفا على ظرف ولكن
بالفتحة بناء على انه غير منصرف اذ المراد بهذا اللفظ فهو علم مختوم
بتاء التانيث ولكن صرفه للتناسب اي وآية المراد بها العلامة كقول
الشاعر ياية يقدمون الخيل شعثا كان على سنابكها مداما
اي يقدمونها مشبهة كان على اطراف مقدم حوافرها

Copyright © King Saud University