

ما تقدم فان تم من بلغم الحب واخواته الالف مطلقا
 نحو جوارياك واخالك مثلا وكلا تم من غير المنفرد
 المالف دائما نحو ضمت التريك وقرنت بالزوان
 ويلزم جمع المذكر وكل ما حمل عليه الياء ومع
 بالحركات وفيه على التوك ويخرج عليه قوله الزوان
 ضاب بين القبلي وقوله وقا جاورت حمد
 الماربعين واعلم انه يجب اخرج الون تعلق
 لقيده المذكور بها فليس فيها الاستعمال واحد وهو
 اعانها بالواو رفعها والياء نصابا وجرها وليس لها
 استعمال اخر غير اشتهر تجزئ به عن ذلك حتى
 يتعلق ذلك لقيدها والما ذكرها واذكر عن
 واخواتها لانها لمحة هذا الجمع وليس مستحقة
 قال الرضي ولنا ان نحد المني باناسم ذلك
 على مفردين في اخوة الف وتون او ياء وتون
 من يتان فيدخل فيه اثنان ونحوه ونحوه
 جمع المذكر السالم باناسم من ال على اثنين
 في اخوة واوا ياء وتون مزيدان فيدخل فيهما

وعزرون واخواته وانما اعرب المني وجمع المذكر السالم
 بالحروف لان الحركات استوفها الاحاد مع ان
 في اخواتها ما يصلح ان يكون اعرابا مع حروف المنة
 ومن ثم اعرب المكسر وجمع المونث السلام بالحركات
 وانما اعرب هذه الاعراب المعين ابي بالالف
 في المنفي ولو اورد في الجمع فجعل فيها ما يصلح لان رفعها
 والياء فيها جر او نصابا لان الالف كان تدخل قبل
 الاعراب في المنفي علامة التننينة والواو في الجمع
 فيها ما يصلح ان يكون اعرابا واسبقها اعراب الرفع
 لان علامة الجر في جمعوا ال المنفي ولو اجمع
 علامة للرفع فهي اوم يبق ال ياء للجر والنصب
 في المنفي والمجموع والجر اويها وحمل على النصب
 لكونها علامتي الفضائل **غير المنصرف** وهذان
 اصناف الاسم ايضا اي اسم **من التنوين** اصلا بالاتفاق
 والملا بما التنوين الخاص بالاسم ليخرج تنوين التزم والبخيل
 والاعراب او تليها فاقبالها الما الالف والياء على الاصل
 والناحية لاختصاصه للمني وغير المنصرف وهذا بخلاف