

والوجه وحكي ام قاعد ان بالضم المتصل
 حكاة عنه ابن قاسم في شرح التسهيل
 فان التزم الضم المنفصل كما ادعت
 المازني انه القياس فالشكل والافلا
 يراد منه وليس الحكم بابتداية الوصف
 الراجع للمستتر وانفعال الجملة ونحوها
 بعبارة اخرى اذ الجملة ترتيب من الفعل
 وانفعال المستتر كما في زيد قام والوصف
 في هذا البناء مشابه الفعل **والضمير** **للفظ مجرد**
 عن العوارض اللفظية معني فمثل نحو ما
 زيد بقايم عند التيميم والزرع وبلاهب
 عندهم وعند الحجازيين ودخل ايضا ثما
 المبتدأ والاسماء المدروسة وانما نقل هنا
 اسم الزنجر قديح جملة ليست في تقديم
 الاسم وهذا مبني على ان عامل الخبر جنوني
 كالمبتدأ وقد واسلفناه انه ذهب يبيو يد
 انم فوع بالمبتدأ واليه ذهب الفارس سي واصفا

وقال به الكوفيون ايضا **ص** في فتح القسم
 الاول من المبتدأ والاسماء المدروسة
التي ما تقدم في فتح القسم الثاني من المبتدأ
 ونحو يقوم من قولك يقوم زيد فان
 لفظ مجرد عن العوارض اللفظية مستد وكذا
 مستد الي ما اخر اليه ما تقدم وهذا صار
 على الخبر من نحو قائم زيد الزن المبتدأ متقدم
 بحسب الاصل فالصحة تاخره في الخطا والار
 نحو قائم المازي ان وجوب تاخره بحار
 فلا يبا في اصالة تقدمه **والاصطلاح** **ص** ان تقدم
 المبتدأ **بر على الخبر** لان المبتدأ محكوم عليه فلا بد
 من تقدم عقليته ليكون الحكم عليه متحققا وانما
 وجوب تاخير الفاعل عن مستد انما عا لانه
 ومرتبة العالم قبل مرتبة المعول فجاز سبب
 كونه هذا هو الاصل **ص** **لا** **ص** **ص** **ص**
 في متقدم تقديرا وان كان متلخا لفظا وجواز
 هذه الصورة مجمع عليها وهناك صور تاخر الخبر

