عند ذكر في والمفعول له عند ذكر اللام وهذان القيدان لم يذكرا للاحتراز بل لبيان الواقع وافادة انقسام المفعول به الى قسمين

وسمي اي هذا القسم وهو ما يقع عليه الفعل بواسطة ظرفا مستقرا

بفتح القاف اسم مفعول من قولك استقر كذا في كذا فالاصل مستقر فيه

بحذف الصلة كما قيل في المشترك فيه المشترك ان قلت عاما ماخوذا

من الاستقرار او الكون او الحصول او نحو ذلك فما قيل زيد

في الدار كان الخبر هنا ظرفا مستقرا قالوا التعلق به استقرار او

سمعت بعض مشايخنا يقول سمي مستقرا لان العامل العام

اذا حذف انتقل ضميره الى الظرف فسمي ظرفا مستقرا لاستقرار الضمير

فيه ويظهر لي انه اولى من الاول لانه لا يلزم تقدير العامل من الاستقرار

بخصوصه حتى يختص بهذا الاسم ثم هنا فائدتان الاولى انه قد

يقوم قرينة على ان المراد بالاستقرار العام امر خاص وهو

يقدح ذلك في الحكم بان الظرف مستقر فيما اذا قلت زيد

على الفرس فالاصل مستقر لكن المراد منه بحسب القرينة راكب

فليذا يجعل مستقرا لغوا نص عليه التفتازاني في حاشية

الكشاف حيث قال الزمخشري مي على معنى متبركا باسم الله

اقرأ فعال هو يعني ان التقدير ملتبسا باسم الله ليكون المتلو

من الافعال العامة لكن المعنى بحسب القرينة على هذا فليذا يجعل

مستقرا لا لغوا هذا كلامه واقول اذا قامت القرينة على ان

المراد كون خاص فلم لم يقدر ابتداء ويكون الظرف لغوا واي

فائدة في تقدير العام ثم الحكم بان المراد منه الخاص الذي دلت

عليه القرينة وقد قالوا هو قبل ذلك بنحو وريثة والنحويون انما يقدرون متعلق الظرف المستقر عاما اذا لم يوجد قرينة للخصوص

والفائدة الثانية ان النحاة حيث يقدرون في هذا المقام كان

او كائن فمرادهم كان التام لا الناقصة اذ لو اريد في مثل زيد

في البلد كان في البلد على كان الناقصة كان الظرف مستقرا به كان

او كائن وهلم جرا الى ما شئت هي ويجوز اظهاره اي العامل العام

على رأي ذهب اليه ابو الفتح بن جني لما ذكره ابن يعيش في شرح

المفصل وجرم به ابن مالك في التسهيل غير مقلد له احد خلافا

لمن قلده فقال وتتم اجتمعا لفظا وذلك قول الشاعر لكم العز

موروثا اذا عز وارث وان هن فاتت لذي بحبوحة الهون كائن فاظهر

العامل العام في لذي وهو كائن والهون بضم الهاء الذل والبحبوحة

بحاءين مضمومتين وجيمين وحاء مهملتين الوسط قال ابن

يعيش عند ذي انه اذا حذف يعني العامل العام ونقل ضميره