الفاعل او للمفعول بشرط حال من الضمير المستتر في تبيين اي للحال
نكرة تبين حالة كونها ملتبسة بشرط كونها مشتقة وهذا هو الكثير الات
المقصود الدلالة على الهيئة والدال عليها حيث يكون
مشتقا الكثير في كلامهم من غير المشتق في تاويلها اي تاويل المشتقة
كان تدل على تشبيه نحو لقيت زيدا اسدا وبدت الجارية قمرا
وتبنت عضبا اي شجاعا ومضيئة ومعتدلة ويجوز
تقدير مثل في الجميع وقالوا وقع المضطر عان على الأ
غير اي مضطجعين اصحاب عدلي حمار مين مقرونين
بها او تدل على مفاعلة نحو بعته يدا بيد اي متقابضين
او على ترتيب كادخلوا رجلا اي مترتبين على الانزال
ومثل المؤلف لما هو في تاويل المشتق بما ذكر حيث قال
هذا اطيب منه رطبا اي هذا مبسرا اطيب منه مرطبا وهذا
تعشق سلمى بدلا او يخفى ان الحال في المعنى خبر عن صاحبها
ولم يشترط احد في الخبر كونه مشتقا وفي تاويل المشتق وذكر
المؤلف هذا الشرط وهو راي الجمهور وقال ابن الحاجب
رح وجماعة هو الحق لان الحاجة الى هذا التكلف لتفهم الهيئة
للهيئة وكل ما حققنا هذه الفائدة ودل عليها فقد حصل

المطلوب فلم يتكلف تاويله بالمشتق والعامل في هذا طيب
واذا هذا ايضا يتقيد معنى الاشارة اي بالبسر من جهة ان عامل الحال يتقيد
بالحال فيلزم اذن ان لا يكون الاشارة الا في حال البسرية ونحن
قاطعون بانه يجوز ان يكون على غير ذلك كما لو كان هو رطبا
هذا بسرا اطيب منه رطبا وكذلك لو كان بلحا او يابسا اي
يؤدي الى تفصيل الشيء على نفسه باعتبار حالة واحدة وهي حالة
الرطبية وهو غير معقول لاستحالة كون الشيء الواحد مفصلا
ومفصلا عليه باعتبار واحد وبيان ذلك ان بسرا اذا كان
معمولا لاسم الاشارة كان تقديره امر تقتن اطيب ولم يبصر
اطيب الا مجهول واحد وهو رطبا فكانه قيل المشار اليه في حال
البسرية اطيب منه رطبا وح يلزم ان يكون الاطيبية باعتبار
حالة واحدة وهي حالة الرطبية ويكون المشار اليه مفصلا باعتبار
واحد وهو غير متاتر كما اسلفنا وهو اي تاويل الحال الجامدة بالمشتقة
فياس في كل مصدر تقدم عليه الفعل وذلك حيث يكون المصدر في المعنى نوعا
من انواع الفعل وقسما من اقسامه كالمشي والركض والعدو
والاسراع والبطوء بالنسبة الى المجيء والاتيان كما انا مسرعة
اي مسرعا اثرنا ناصة كما فانه لا يجوز زيد الضحك ليس من اقسام

Copyright © King Saud University