

King Saud University

دره فارسيا ونحوه رجل زيد ولا يعرف التميز الا وهو فصلان كان مخرجا من المتعدد لفظا او تقديره
 الصريح لان المقصود من التميز رفع الابهام وهو يحصل من جنس في لاقوم لازيد وما جاء في الازيد اي اجاب في
 بالكثره وحي اصل فلو عرف وقع التميز ضابعا والكثره هذا لازيد والمخرج منه في الاول ذكر وفي الثاني
 على جزاء تعريف لفظه اذ قيل ما ان عرفت وجهه من ريد ذكر تقديره **منقطع** خرج في القوم الاحمال وحرك
 وقلت التميز يفتس من عمرو وهو محمول عند البصريين على المتأخرين مما جازا فقال هذا كان الاستثناء كل متصل
 زياده الهم **وسوف** نفس الذي تمسك به الكوفيين محموله وان كان تارة يكون المخرج منه مذكور وتارة يكون مقدر
على نوع الحافظ اي سفي في نفسه نصب ما بعده على التميز يكون الاصل في نحو ما فيها احد الاحمال ما فيها احد
 وايضا التميز اقرب من الله ومن حكم على المصوب في الله ولا يتبع الاحمال او ما يتبعه يشمل المبالغة والتعريف
 دره فارسيا بانهم يقولون لله فارس ليس كذلك من غيره لكفا شئ الحار منه ويصل هذا المحذوف استثناء
 به من بلنقول بخروج جرة بها الميزان ثلث مسائل احديها المخرج في ما جاء في زيد على تقديره في حال من الاحوال
 ميز العدم في عشرين درهما والثاني التميز محمول في ما جاء في زيد الاراكبا اخراج راكبا وكذا القوم
 عن المفعول العسرت الارض يحرك لا ومنه ما ليس في البهائم ويكون الفرقين هذا الذي يستعمله منقطعا
 والامتناء المخرج استعمال العامل مطلوب في نحو ما جاء في ما جاء في زيد الاراكبا اخراج راكبا وكذا القوم
 في المعنى كان محمولا عن الفاعل ضاعه كتاب زيد هذا لما حدث بان ذلك لا سلم استخراج عن الانقطاع
 نفسا وعن مضى الي مفسر ضمير ذي نسبة وقع اليه باعتبار الظاهر وان كان متصل باعتبار التعديل واذا
 عن متعلقها نحو زيد اكثر ما الاصله ملازيد اكثر اختلاف لله ذلك فارسيا انه وان كان فاعلا معني اذا المعنى
 فارسيا الا انه غير محمول فيجوز دخول من عليه من ذلك نعم رجل زيد تجوز من رجل زيد قال تخير فلم يعدل
 فنعلم المراد من رجل تها التثنية سواء كان متصلا او منقطعا **ما كوييد الا اخرتها** اي احدي اخواتها

ادنى ما استعملها واحسنها

المستثنى

Copyrighted material