



حذف العارضة مع الفصل لظهور الكلام ولو كان بالبيان  
 بالشيء مع الخبر الموعود والقول باختيار الراء مع عدم الت  
 ظاهر المؤنث غير الحقيقي نحو طلع الشمس زرقعة قوله تعالى  
 والقمر ما يلزم على ذلك القول من مجيء افسح كلام لم يزل  
 وهو باطل فان قلت كيف حذف المؤلف الواو من لا يزل  
 انما الاكسب امرن سابقا الذي يجوز الاقتصار على حذف الواو  
 الذي تعلق الغرض بالاستدلال به فقد قال عليه الصلاة  
 حين سئل عن المزمع انزل عليه فيها آياته الميز للجمهور  
 من يعلم مثقال ذرة خيرا يره كذا في صحاح الجوهري  
 والتلو في فن يعالج مثقال ذرة خيرا وقال عليه الصلاة  
 من شئبي صلوة ارنام عنها فليصحبها اذا ذكرها لا كفارة  
 وتل اتم الصلوة للذكرى لذاروا الشيطان والتداوية فان  
 واقم الصلوة للذكرى وكل مع غنى ما على حد التقديما  
 جمع المذكر السالم مؤنث غير حقيقي حكمه على نحو ما من  
 مؤنث حقيقي كالحدمات اذا اليجبة الثانية  
 انها هو التاويل لكونها جماعة ولم يعتبر الثانية الحقيقي  
 الذي كان في المرفوع لان الجار الطاري الالاء لما الال

الحقيقي في رجال وانما لم يسطر الجمع بالواو والتون  
 التذكير الحقيقي في الديدون لبقاء لفظ المرفوع فيه فاحتموه  
 قال الرضي كان قياس هذا ان يعقب الثانية الحقيقي  
 في الجمع بالالف والياء ايضا نحو العدمات لبقاء لفظ  
 الواحد فيها كذلك لانه لما كان يتغير فيه المرفوع ذر  
 العارضة اما بحذفها ان كانت ناسخة للغزاة او يوقلها  
 ان كانت المقالما في الجمليات والصحوات كان ذلك  
 التعريف كقوع من التلويح وكات ناسخة الواحد قد زال الال  
 على حد حمل عليه التاء فيه مقدرة فلا يظهر التغيير  
 كالحدمات لان المقدرة في حكم الموحود الظاهر قلت ما ذكره  
 المؤلف من افتقار حاشي الجمعين باعتبار وجوب  
 تذكير السند في نحو قام الديدون وحوارة في قام المخلات  
 ذكره الزمخشري وكذا ابن الحاجب وقرنوا كما مر وقعت  
 كلامه ما وجد وقد حكينا عن الرضي ما سمعته من التعليل  
 وهذا في الحقيقة ليس بمذهب البصريين ولا الكوفيين  
 وذلك ان البصريين يستويون بين الجواب في جوب  
 التذكير في نحو قام الديدون ووجوب الثانية في نحو

حذف العارضة مع الفصل لظهور الكلام ولو كان بالبيان  
 بالشيء مع الخبر الموعود والقول باختيار الراء مع عدم الت  
 ظاهر المؤنث غير الحقيقي نحو طلع الشمس زرقعة قوله تعالى  
 والقمر ما يلزم على ذلك القول من مجيء افسح كلام لم يزل  
 وهو باطل فان قلت كيف حذف المؤلف الواو من لا يزل  
 انما الاكسب امرن سابقا الذي يجوز الاقتصار على حذف الواو  
 الذي تعلق الغرض بالاستدلال به فقد قال عليه الصلاة  
 حين سئل عن المزمع انزل عليه فيها آياته الميز للجمهور  
 من يعلم مثقال ذرة خيرا يره كذا في صحاح الجوهري  
 والتلو في فن يعالج مثقال ذرة خيرا وقال عليه الصلاة  
 من شئبي صلوة ارنام عنها فليصحبها اذا ذكرها لا كفارة  
 وتل اتم الصلوة للذكرى لذاروا الشيطان والتداوية فان  
 واقم الصلوة للذكرى وكل مع غنى ما على حد التقديما  
 جمع المذكر السالم مؤنث غير حقيقي حكمه على نحو ما من  
 مؤنث حقيقي كالحدمات اذا اليجبة الثانية  
 انها هو التاويل لكونها جماعة ولم يعتبر الثانية الحقيقي  
 الذي كان في المرفوع لان الجار الطاري الالاء لما الال