للحجازيون ويذكره التميميون والنجديون وفي شرح الحروالجوا
لابن معطٍ ما حاصله ان ما يميز فيه بين الواحد والجمع بالتاء ثلثة
اقسام احدها ان يراد به الجنس الغير وذلك ما كان مذكر الا
كالرطب والتمر والقمح فالهاء للدلالة على الواحدة لا ان
تأنيث نقول الرطب اكلته والقمح بعته والتاء في الثوب
الجمع الا غنية كالتخم والتهم وهذا مؤنث لا غير والثالث الذي
الامران كالكلم يحتمل ان يكون جنسا فهو في يحرمون الا
عن مواضعه جنس ولا يخفى ورود القسمين الاولين عل
والجرب واحدة بالتاء على المذكر والمؤنث نحو حا
لا يمتاز عن المؤنث الا بقرينتها نحو ان تقول عز
ذكر وعندي ثلث من البطة ذكور وقال الرضي لغير
النمل في قوله تعالى قالت نملة ذكرا واعتبر لفظه فانث
البهاء ونحو مثل ذلك في علم المذكر الحقيقي آلذي فيه علا
كطلحة ايقال قامت طلحة انما عد بعض الكوفيين وعلم
فيه مع الاستقراء قاضٍ واعل ستر في اعتبار تانيثه في
لما في الاسناد اليها من التذكير الحقيقي لما طرا عليه
حال تانيثه في غيره وبعد اليه ذلك واما منع الصرف في

يختص بها لا بغيره هذا كلامه وفيه الجواب عن نكتة التخذ وفي
التي ينبغي عليها محط بابه وستقف في هذا المحل فتامله كالذي فعول
بمعنى فاعل نحو صبور يستوي فيه المذكر والمؤنث ولو كان بمعنى
مفعول لحقته التاء نحو حمل ركوب وناقة ركوبة ومفعال كمعطار
للمذكر والانثى وشذ ميقانة ومفعيل كمعطير لهما وشذ امراة
مسكينة ومسكين على القياس وفعيل بمعنى مفعول لهما ايضا
كرجل جريح وامراة جريح وشذ لحقته جديلة اي محدودة ولو كان
بمعنى فاعل لحقته التاء نحو رجل ظريف وامراة ظريفة ثم اعلم
حروف التاء اذا كان بمعنى مفعول مشروط بانتفاء اللبس
يجب في نحو مررت بقبيلة بني فلان وقتيلة اي بفعيل الذي
بمعنى مفعول ما هو بمعنى ناعل نحو ان رحمة الله قريب من المحسنين
يدرك لعل الساعة قريب ولا كثر ان لا يلزم التاء الكلمة
يلزم كعلامة لذكر وثبوت علام بدفعه وقد يؤنث ما اضيف
من مذكر هو اي المؤنث كله اي كل ذلك المضاف المذكر
ولم تقطع بعض اصابعه تلتقط بعض السيارة بالتاء
فوقية وقال الشاعر
اي حب الزبير تواضعت
المدينة والجبال الخشع اي معه بعضي او يكون المؤنث

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)