

عن الظاهر وهو اوهالك عن الضمير المستكن وايضا التميز  
لازم عن الضمير وحازن عن الظاهر لثبوت الظاهر على  
الضمير وما حذف المخصوص للثبوت كما في نعم وبشر وقد تقدم  
ما يشهد به على ذلك وهو قوله لا اعين لولا الجاء البيت  
وهنا تم الكلام على قسم الفعل فنشع في الكلام على قسم  
الحرف فقال الحرف **مالم يستقل** المقادير الحرف كلمة لم يستقل با  
المفهومية اي لم يكن في مفهومية المعنى منها مستقلة من  
غير حارة انضمام شي اخر اليها فارعبارة عن الكلمة كما  
سرى وايل الكتاب وهي جنس تشبه الكلمة الفصحى ولم يستقل با  
المفهومية فصل يخرج الاسم والفعل والظاهران قوله **وضعا**  
تيد لبيان الواقع لانه احتراز اذ ليس ثابتهن الاسم والامر الا  
فعال كلمة عرضها بحسب الاستعمال عدم الاستقلال با  
لمفهومية حتى يخرج بتيد الوضع **دع** اي من اجل  
كونه لا يستقل بالمفهومية **وضعا** **الخارج** في **بئر** اي في كونه  
جزء الكلام **الياسم** كالنوني في زيد قائم **افعل** نحو قد  
في قد قام زيد **وله اضاف** منها الحروف **الحارة** او الحارة  
متدا وما بعد الخبر وقد مر التبيه على ذلك في اول الكتاب  
وسميت حارة لانها توال الحروف قبل سميت بذلك بحرفها معنى  
الفعل او شبهه الى الاسم نحو يرت زيد وانا ما رعبه والاضطر  
ان افعل لا تصرف عن الوصل اي الاسم فاعتبت على ذلك

بمعنى الحروف من ثمة لم يتعلق الزاد بشي لانه دخل تقوية  
وتوكيدا لا معينا على الوصول ومن ثم ايضا لم يتعلق  
لجان اللغزوف عن عمل الجرمي لانه لم يبق حرف  
الجر بل يقيد من جهة المعنى فقط فلا علاقة كما يقول  
ومن صح بذلك التقار اربع في حاشية الكتاب  
عند قوله فاذكره كما هدا **كسر الميم** **وهي اللبنة**  
اي لا ينداء الغاية والمراد بالغاية المسافة وهو الغاية  
على هذا الحرف حتى ادى قوله ان سائر معانيه راجعة اليه  
ويقع لذلك في غير الزمان نحو حمان الذي اسرى بعده  
ليلان المسجد الحرام ان من سليمان قال الكونين والالا  
خفتش والمسرد وابن درسيه في الزمان قال ابن  
ماكد وهو الصحيح بليل من اول يوم وفي الحديث  
فقد ما من الجمعة الى الجمعة والشواهد عليه كثيرة  
رجلا **والنبي** ويعرف بان يجعل مكانها الذي او  
نحو فيسقي المعنى نحو فاجنبوا الرجس من الاوثان  
ويكون مع مجرورها اجلاس تمة البيت بمنزلة حاله  
الاية اوصوه نحو ويليسون ثابا خضرا من سدس  
وامسرق ولم يعهد كونها خبرا مثل الرجس من  
الاوثان اي هي الاوثان **والنقص** ويعرف بان يجعل مكانها  
بما يفتق فبقي المعنى نحو اخذت من الدرهم **والجريد** نحو