

نما فيهما وبجشياً يجوز بوادقاً قلا وخولجان
ونغناع مد فوق قدر خلط به الجميع وقلقل
وذارقلقل وزجيبيل سكر واحد درهم مجفد
في قدر سرام يترك في التنور بعد ان يغير بها
وزيت ونصف رطل شراب رجالي
وينقده كلما نقص المازدت عوضه نثرها
رجانيا حتى تنهر الفراع ثم تضع عليه ويصبي
سزالمرة ثم يجمع وكلما اردت الزيادة تحبب
سزالمرة وما لطف اسرار الباه وجدته في
حزازة مفردة في الخزانة **باب اخر**
قلبي لحم خروف في يقطع صغاراً وثمانه
عصاً فير تدح وتنظف وتلقى من اللحم ويلقى
عليهم ثلاثاً واقزيت ثم يطرح في النار
ويصبي عليه قليلاً ما ويغلى فاذا قارب
النضج اخذ قشر الارج وفسر لناج وقشر

الليمون

الليمون والنغناع والبطخون يجمع ذلك في
موضع واحد ويلقى عليه رطل شراب مشمش
والتعليه القليله واحكم نضجها فاذا انتهت
في النضج القويها ووزن اربعة دراهم زجيبيل
ونصف درهم حلينيت وانزلت وقدمت
فصاحبها لا يكاد ينفذ من المياضعة **لون**
اخر محل وزبيب يوضع خروف وعشر
عضفوا وتجعل الجميع في قدر ويصبي عليه خل
زبيب ويجعل معه زجيبيل وقلقل ونغناع
ووزق النارج وقلوب الازهار سا اكر منها
وثلاثة دراهم كلهم قلقل مسحوقة مع كراوية
وذار صيني درهم ثم يرفع على النار فاذا
نضجت انزلت وجعل فيها اوقية عسل
تعالج بها يبصر فدا زيب فيده خولجان ثم
يقدم او يوكار وهو يصلح لجميع الابدان الخفية