اسم مفرد ظاهره في آخره لما تقدم والمراد بالتي الذي لفي
اتصاله بالفعل الف الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة
واما الالف فتكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة
اي فيما يتصرف عليه الاسماء الخمسة في اللغة المشهورة
بالشروط المتقدمة وذلك **نحو رايت اخاك وابا**
اي نحو اخاك وابا من رايت ابوك واخاك فعل
ماض وفاعل ابا اسم لصحة الحديث عنه مفعول به
فهو منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة
لانه من الاسماء الخمسة واباه مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر لانه اسم مبني واخا معطوف على ابا فهو منصوب
مثله وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من
الاسماء الخمسة واخا مضاف والكاف مضاف اليه في محل
جر لانه اسم مبني **وما اشبه ذلك** من نحو رايت حماك
وفاك وذا مال ولعل من فوائد هذا العطف مع وقوع
المعطوف عليه في حيز نحو الدالة على التمثيل وعدم
الحصر بيان عدم الانحصار في الخارج فيما ذكر اذ اداة
التمثيل قد تكون باعتبار الافراد الذهنية وقد تكون
باعتبار كل واحد من المذكور بخصوصه وهذا كله اذا لم
يجعل نحو رايت اباك واخاك من باب الكناية واما
اذا جعل من باب الكناية فيكون المقصود هو الجزء ونحو
فلا يرد ما يقال ان هذا العطف لا طايل تحته ولا فائدة
فيه **واما الكسرة فتكون علامة للنصب** نيابة
عن الفتحة **في جمع المؤنث السالم** وحده من التغيير
وهو ما زيد في آخره الف وتاء التحتية ويجري هنا
نظير ما تقدم فلا تغفل وذلك نحو خلق الله السموات

خلق

خلق فعل ماض لقوله تا التانيث الساكنة والله فاعل
فهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة لانه اسم مفرد ظاهره
في آخره السموات مفعول به فهو منصوب وعلامة
نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وهو
جمع سماء بقلب همزته واوا ويجوز تصحيحها نحو السماءات
بهمزة بين الالفين وما ذكر من السموات مفعول به
هو ما ذهب اليه الجمهور وذهب الشيخ عبد القاهر
الجرجاني والزمخشري وابن الحاجب الى انه مفعول مطلق
واشارة في المغني فقال هو مفعول مطلق يعني لان كونه
مفعولا به يقتضي ايقاع الخلق اي الايجاد عليه وهو مستحيل
اذ فيه تحصيل الحاصل وفيه نظر اذ ايقاعه عليه انما يقتضي
وقوع وجود الوقوع عليه حال الايقاع وذلك تحصيل
الحاصل بحصول مقارن للتحصيل ولا استحالة فيه انما المستحيل
تحصيله بحصول سابق عليه وذلك غير لازم فليتامل
وسمي به من جمع المؤنث فيه لغات اللغة المشهورة
فيه انه ينصب بالكسرة ويجر بالكسرة ومن العرب
من يمنعه التنوين ويجره وينصبه بالكسرة وفي ذلك
مراعاة لجمع حيث اعرابه ومراعاة ما لا ينصرف حيث
حذف التنوين وان لم يكن تنوين صرف الا انه مشبه
له في الصورة والكسرة في حال الجر نيابة عن الفتحة
لانه غير منصرف عند هؤلاء للعلمية والتانيث
وقضية ذلك انه لو كان سمي به مذكر كان يسمى
رجل سمانات انه يصرفونه كذا قاله بعضهم لا يقال
ينبغي ان لا فرق نظرا للتانيث اللفظي بالتا لانهم
صرحوا بان مثل هذه التا للتانيث وبان