الهندات **خرن** بفتح الراء وسكون الياء فالنون ضمير جماعة الإناث الغائبات فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب قال الرضي واقتضم على نون واحدة في مقابلة الواو اذا كانت واحدة واعلم ان الفعل مع النا ون يكون ماضيا فقط ومع النون يكون ماضيا ومضارعا وامرا ومع نا المخاطبة يكون مضارعا وامرا وان الواو والنون والالف واليا لبست علامات كنا التانيث والفاعل مستكن فيها لانها في الاربع فانه يقول لهن علامات والفاعل مستكن قال الرضي ولعل ذلك حملا للمضارع على اسم الفاعل واستكار لوقوع الفاعل بين الكلمة واعراب المعتل بنى النون وخلافا للاخفش في اليافانه وافق الجمهور في الالف والواو على انهن ضمائر وافق الجمهور في النون والالف والواو على انهن ضمائر قيل وشبهه الجار في ان الضمير لما استكن في فعل وفعلت استكن في التثنية والجمع وجيء بالعلامات للفرق وشبهه الاخفش ان فاعل المضارع المفرد لا يبرز بل يفرق بين المذكر والمونث باليا والتا والفعل للغيبة وللكل الخطاب بالتا في الحالتين احتيج الى الفرق فجعلت اليا علامة المونث وابطل ابن مالك القولين بانها لو كانت حروفا لما التزمت كان التانيث لم تلزم في نحو قوله

فما ائتي بنى واكملة ... فان الحوادث اودى بها

وبانها لو كانت حروفا لزم ان تكون نون الاناث ساكنة وان لا يكن اخر الفعل المسند الى النا والنون وتا كما تقدم ويحذف ما قبل الاخر من معتل العين نحو قال وباع فتقول قلن وبعن وتنقل حركة المعتل الى ما قبله في الاصل ان كانت ضمة او كسرة الى فا الماضي الثلاثي نحو جدن وطلن

فاصله

فاصله جودن وطولن بضم الواو ويدل على انه واوي جواد وطويل فكن اخر المسند وتقلت ضمتها فاءه وهو الواو الى فا الفعل فقلت جدن وطلن وكذا القول في خفن وهبن بكسر الخا والهما فان اصلهما خوفن وهبيبن على فعل بكسر العين بدليل اخاف واهاب ففعل فيهما ما تقدم من الاسكان والنقل والحذف وان كانت فتحة البناء بمجانسة المحذوف وتقلت نحو قلن وبعن فاصلهما قولن وبيعن بفتح العين لكن ابدلت الفتحة بمجانسة الواو في فعل القول وهو الضمة وبمجانسة الياء في فعل البيع وهي الكسرة ثم نقلت هذا هو مذهب الجمهور وربما وقع نقل حركة عين الفعل المعتل الاجوف الى فائه دون اسناده الى النا والنون وتا في زال وكاد حتى كان وعسى كقول بعضهم مازيل يفعل وقول ذي الرمة

طوى النحز والاجراز ما في فصوله ... وكبد صياع القف يكلن حتنى

وكبد خراش عبد ذاك بيتهم ... وجه فلك ايام امنوا النبرحيث كان هذا الفعل لا مفعول له واخرج يا حتى كان وعسى زال بمعنى ما زال وبمعنى اراد وبمعنى كرو الخامد الضمير المتكلم لانه اعرف المعارف لجد اسم الله تعالى كاساتي واخر ضمير الغايب لانه دون الكل والصرفيون يبدون بالغايب لتجرده عن اللواحق ثم يراعون اسلوب القرفي والمنفصل هو الذي يبتدا به ويقع بعدا الا في الاختيار اي هو الذي يصح فيه لغة ذلك فالضمير في هم ضربوا يصح فيه لغة ذلك وفي ضربتهم لا يصح فيه لغة ذلك ويكون منصوب المحل وهو اتياتي

Copyright © King Saud University