

من القوم حتى تبينهم وفول  
 حود بيمالك فاض في الخلق حتى  
 باس دان بلا ساه دنيا  
 الناس الذي اصا به نوس اي سدة و دان بلا ساه اي جعلها  
 دنيا وهو حسن ورده ابو حيان وقال في المثال  
 في حارة لا عاطفة كما قال ابن مالك لان ما بعد حق  
 والمثال ليس بعضا منها فيلها ولا كعص منه والعاطفة لغير  
 فيما ان يكون ما بعدها بعضا منها فليها او كعص منه  
 والحارة لا يشرط فينا فيما ذلك وقال في البيت هو محتمل  
 انتهى اي الحارة والعاطفة فلا يكون فيه منعينة للعاطفة  
 كما قال ابن مالك اما احتفالها للعاطفة فظاهر واما احتفالها  
 للحارة فلا ان قدر شرط ان ما بعدها بعض او بعض ما قبلها  
 لاينا في ان يكون كذلك ورد ابن هشام قول ابي حيان  
 لا يشرط في تالي الحارة ان يكون بعضا او كعص ما  
 شرط الحارة التالفة ما يفهم الجرح ان يكون مجرورا لها بعضا  
 او كعص ونقد براه الحارة على فم من تالفة ما يفهم  
 الجمع وهذه يشرط في تالها ان يكون بعضا او كعص وتالفة  
 لصوتها يفهم الجمع وهذه لا يشرط في تالها ذلك ولا يجزى  
 من امتناع اعني بكني الحارة حتى ابين امتناع محبت من القوم حتى  
 بنتم لان اسم القوم يشمل ابناهما في الجدة وفي تالفة كعص  
 من التركيب واسم الحارية لا يشمل ابناها ويذكر على ذلك صحة  
 استدنا به البديع من القوم وعدم صحة استدنا الابن  
 من الحارية وقال في جملته ان الذي يجمع ان محل فيه ان محل  
 حتى العاطفة في قوله محتمل محتمل الاعداد الى اعادة  
 الحارة عند فصد العطف نحو اعطفت في الشهر حتى في اعادة خلاف

المثال

المثال فالبدية استا بغير التامى حتى انه لا يصح فيه المحلول الى محل  
 حتى يقال محبت من القوم الى بديع ومحذور بيمالك فاض الى الخلق  
 الى بيمالك فلا احتمال فلا حاجة الى اعادة الحارة واغترضه الدما بين  
 بانضداد كما تزي دعوى عار عن ذلك ليل واي تالفة بجمع من ان  
 العجب من القوم انتهى الى بديعهم وان في بعض الجود في الخلق انتهى  
 الى انبائهم فيكون المحل صالحا لا الى ورده انتهى بقوله واقول  
 ليس المانع من خلق الخلق في البيت والمثال محل حتى من جهة  
 المعنى والمثال يقع منه من جهة اللفظ والصناعة اما المثال  
 فلان حتى الحارة لا تقا بل عن كما تقدم في الفرق بيننا وبين  
 ال واما البيت فلان حتى الحارة اذا كان فيلها ما يفهم  
 للجمع بين شرط ان يكون الجرح ورفها لبعضها اخر او كعص و  
 بمانها وهو الباش فان كان بعضا من الخلق لانه ليس  
 ببعض اخر وفي هذا سطر يعرف مما نقلناه فيل من المطول  
 انتهى وعنى بما فعله ما تقدم من قولنا والتحقيق ان المعنى  
 في حتى نزيب اخر اما فيلها الاخر كما سبق ونحو قوله في  
 المعنى في بعض المواضع لجمع حرف العطف المذكورة للاختراز  
 عن استعمالها غير عاطفة اما لو افترق غير عاطفة وهو  
 اقسام منها او يرفع ما بعدها وهي وال الاستيناف  
 نحو ليدبين لكم وتفرد في الارحام ونحو لا تاكل السمك  
 وتشرى الدين فيمن يرفع ونحو قوله تعالى من يبذل الله  
 فلا تصادي ويد رهم فيمن رفع ايضا ونحو وانفق الله  
 واجل لكم الله اذ لو كانت او العطف لا ينصب نفس  
 ولا تنصب او انجزه شرب وجره درهما في الاخوان  
 وممنها او يرفع ما بعدها وهي والحال الداخلة  
 على الجدة الاسمية نحو جاز بوب والشمس طالعت ونسي وانزل

المجور