

في الكلام ومن فقد يرانها جوازا كما لا يخفى وعلى هذين التقديرين  
ليس مما يخفى فيه ومنه كل شيء ولا يستعمل في انثى ولا في ذكر  
ولما قد فتن كل ومنه الكلاب على البقر اي ازل ومنه  
واصنافا وسوا كقوله اي ايلبم وللخشف بالقرنك ازاو العز  
او سالوا له بضعفه او القم البابس الفاسد كذا في القاموس  
ومنه وهذا هو الخف ارفع او الفهذ وعانك معاك  
فيما ان اظهر ما على الخف في اوقه السمع قال المولي عصام الدين  
وانا اقول لا يمكن ان يكون لانها المخبس اي هذا او لا مستي  
من زعمائك حق فلا حذف الا الخبر لا وهو كثير ومنه  
من انت زيد قال الرضي وامله فيمن صار سمي زيد وهو  
ذو زيد تعالى وقد تدره من انت تذكروا زيد والجلد  
حال من معنى من انت فانه في معنى من تكون وبفان  
ايضا فيمن يدكر عظيم السوء وقال العصام وهو يقول  
منصوب نزع الخافض للمعانى بمعنى من انت اي من  
تكون لاسم زيد او زيد نكلا به لاجلك اذ انت كلم  
به وروي برفع زيد وجعله الرضي خبر منبذ واجب  
الحذف والجلد كالا اي حرمان كلامك زيد والظاهر  
ان التقدير من انت وقصو زيدا اي هو الرجل المشهور  
المعروف كما يقال ان النوال نجم ومنه دنا والاحتباب  
اي ذكر ومنه عدو كرك من فلان اي احضر خبرك  
من اجل فلان حيث فعلت به ما بكرة فانك معدوم  
بما فعلت لانه استحق لذلك وفعل بك ما هذا  
حراره والعزير بمعنى الساير وقد يستعمل في فعل  
لعذر عليهما ومنه اهلك والليل اي ان رك اهلك  
مع الليل يعني لا يبتغى الليل في الادراك فان الو

ويعنى مع اوارك اهلكه واسبق الليل قالوا العطف  
والعاطل المحذوف وجوبا يتعد ومنه ان تاتى  
فاهل الليل واهل النهار اي فتخذا وقتا من هو الهلك  
بالليل والنهار ومنه فوفقه كالقوم رحلا اي لم اركل  
اليوم رجلا ومنه ومرحبا واهلا وسهلا اي اصبحت  
مرحبا واتيه اهلا اي ذاهلا اي حكا فاننا ناهل  
فيه ولا يتفق فزدا معوزا لاجزا اي ااهلا لا انا انا  
ووطنه سهلا اي حكا ناسهلا لا انت له فيه فذناك  
لا جزا قات وحيون الحذف في جميع ذلك وعبره تكون  
اشالا وشملا لهما في كثرة الاستعمال المعنى والاشاب  
ويجوزها لا تغير وجعل الباب فوفقه رحلا جازيا للملك  
والمثل قولك سبه مرضه وبنا بوزدة اي موضع ضربه  
بوضع وروده والمراد بالمورد الخالد الاصلية التي  
ورد فيها الكلام وبالمرض وب الخالدة المشبه بها ومنه  
المثل كل كلام استمر وحذف عامله وسهلا قياسي في واطع  
سها باب الاستعمال انصب الاسم للتالي وبمقابلة  
ان ينفذ اسمها وينما حزنه فعل او وصف مستعمل  
بظهر الاسم وميلا بغيره الغل فيه فالعمل بقسمته  
محو وكل سنان الزمناه طابره او الزمناه عنقه اي  
والزمناه كل سنان والوصف بقسمته نحو زيدا انا طابره  
او صار بعلامه الان او غدا وانما رجب حدثه  
لانه فرربا لفعل الوصف المذكور وهو لا يجمعون  
بين المفسر والمفسر وسهلا الناري الا في بيانه  
وما صبه فعل وفعل مغدرا اذ اصل ما زيدا متلا  
او دعور زيدا محذوف الفعل وعوض منه حرف