

من ان عمل في البودس من صوف المستة ينته
وتغزير الحكة وتشمع من عمل صوف الروس
ايضا ذيت سرك عمية ايضا يفرط حشونته ويكون
وزن اللب الاخر اربعة اظال واللبه الارزق
والمشحة الجارطل ونصف وحاد غزل سبار
اللهد وتشتق الصمغ بالاسياق ومنعهم من عمل البود
المشقة التي تعمل بالاسياق

الباب الخامس والستون

في الخسبة على الغزاليين
يعرف عليهم رجل لغة من اهل صنعهم بلزتهم
ان لا تباع الغزالي الكاشية وعيها وسائر الغزالي
الامدوغة حيدة الخياطة متقاربة الغزوان
لنحاطوا شيئا قد عتق بحديد اربعة ولا غيرها وان
لا يناع الخلوب في الدور ويخص به قوم دون
اخرى من الاسوفهم وتباع فيها بالند البناه
التي القوي والضعيف

الباب السادس والستون

في الخسبة على الحمر من الغدالي والكنكري
تعرف عليهم رجل لغة حمر يصنعهم ويوجد عليهم انه
لا يصنعوا من السمان الا القلزمي ولا يصنعوا
من السمان القطوي ولا الكراعي ولا شيت من الاسمة
الماوية فانها تهرق ولا يصنعها ولا يصنعها
انهم لا يصنعوا الا بالبوقة العنقودية ولا يصنعوا
بالقمر من النقم يتغير صيغته ولا اوقع عليه شي
من الموصفة اضفر وتطبخ فان عزت الفوه وقت
وقتها ما جعل الثشان فوه والثالث بقم واما
صباغ السمان الاسود يكون صبغة بالحدكيد
والقلند ويحتم مائة في الحوض ليلا يصفى
حيله وتكون مياها مطبوخة فان الناس يتزينون
منه الحمر للسجاد يعلون عليهم ويكون جميع
قياهم من غزل السمان المعتدل الحنط وان
لا يقطعوا حمر حتى يدخلوه مدخله حده فانه اذا لم
يدخل بسر ساه فيض مثل الغبال وهو ايات
فلا ما ايات مائة ومادونه تسعين ومادونه
ثمانين ومادونه سبعين وادونه ستين والكر كرا
به ويتقدم الى المنادية الا لا يسكنوا من نفوسهم زيادة