

اجسامهم والافلاق طاهية واجسامهم فيه وصبرهم مقوله
 ومنه دروحيه وعفة وتصور وان كان المولى كالحق فطوب
 على العبودية **فاما التقدير**
 فمن معنى الهذبات ولحن فضله على جميع النوان لان النبت من
 تعود كالكر **فاما الدلهيات**
 حسان المنظر حيلات المحيى صورات على الترابين من الطراز
 على كل حال يحسن من اسوا النام اخلاقا واعلم ان احسا دا
فاما التزيكات
 صواحبه من الحسن والباقى والى البره والغمه فوجوه من
 مايله الى الجماله وكثير من صورهات طلاء وصورهات السمل
 الاسباه وقد ودهن البعبه والقصر في كثرى والطول
 فيه قليل ملتصق عايه ومحسن ايه وهن ثورا الاولاد ومعان
 النفس قل ما يتقرب لولا دروحيه كودى الركب ولا جبان
 ومنى نظافه ولياقه وقد ودهن معدى يقولون عليها في
 الطبع والفتح والفتح لا يكاد يوجد من كنهه شقيه
 ولست كمن الحار عظامه ومنى احلق شجيه وقوله فاما
 اذ كان الحرف لا يوجد لغرضه

فاما الرومات
 منى بعض سكر سكرات الشعور والعيون عدا طاعه ولا
 وموافقه وحده وما صبحه ورفاهه وحافظه ولعنه

يعلن النزل لصبط من قوله ساحس احلوا ان لوانا كقصر ضف
 دققه **فاما الرومات**

ولحن للاحد في الارض لولا ما خصوا به من ريشه
 الارجل مع صبحه بنيه سله اسره قسوه وهن عسده
 وكرد ولى لا يوجد من العفة الا على الفرد بل الشرفه
 فمنى فانشبه وقول ما يرخد فيمن الخلق بعض غلط طبع
 ولطف وقوله النظافه وليست النظافه في العن منى كنه
 العبد مهم ساعه بعد شغل لم يدعه خاطره الى غير ليس
 يكون الا على العصور والحافه وليس فهم فضله غير كمال
 العشا والعمال الثقيله ومنيات العبد منهم كسلا فاذلك
 لعنه فيه ليس عجز قوه فذلك والعصا ولكن مع صره
 واقباده لا تتركه على حذر فان هذا الحبش غير مأمون
 عند الرضا فكل الى العصب سنا وهو الصلح المنصف وحله
 الامران الارمن اشتر البصان فكلها الزخ لسر السواد
 وبها سبه بعضه بعضا في قوه الحب ادو كره الفساد
 وغلط الاكباد **فاما المولدات**

فيمن الما الايام والامهات لا هن من رجات فيما
 بلهما واحلا قفر من كنه من اخلاصهما

فاما الفارسيات
 فسنن حرا لوان ومغذات القولم بطي للولد