بيانها واما الفعل بفتح الفا فهو مصدر وكون المكسور الفا اسما لما
ذكر والمفتوح الفا مصدرا انما هو بحسب الاصطلاح واما في اللغة
فكل منهما مصدر لفعل بفعل واللام في الفعل للعهد الذكري
لتقدم مصحوبها ذكرا في قوله اسم وفعل وحرف وعدل عن
الاضمار لما تقدم وعن التعريف بالحد مع انه اتم فايدة واكثر
تحقيقا لانه اصعب تناولا الى التعريف بالعلامة لانه اقرب
واسهل تناولا وحده كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت
وضعا باحد الازمنة الثلاثة اي كلية فهم منها معنى هو الحدث
من غير احتياج في فهمه منها الى ذكر شيء معين معها وذلك المعنى
هو جزء معنى الفعل واما تمام معناه فهو عند المحققين مجموع
الحدث والزمان والنسبة والمعينة الى فاعل معين فهو
لا يفهم منه وحده فلهذا اوجبوا ذكر الفاعل المعين والا
المتعدي وان توقف فهمه على فاعل ومفعول لكن انما
يتوقف على فاعل ومفعول ما وهما معلومان لكل احد فلم
يجب ذكر متعلق يعينه ليفهم منه الحدث وصح نفي الاحتياج
في فهمه اليه وانما وجب ذكر الفاعل لاخذ النسبة المعينة
في مفهوم الفعل فانها تحتاج الى المتعلق المعين الغير المعلوم
لا لاجل الحدث ومن هنا جوز واحذف فاعل المصدر
ومفعوله فخرج بقولنا في نفسها اي بلفظها الحرف اذ لا يفهم
شيء من معناه الوضعي بلا ضمه وبقولنا واقترنت وضعا
باحد الازمنة الثلاثة اسما الافعال اما لانها موضوعة للفظ
الفعل ولفظ غير مقترن وانما المقترن معناه كما ذهب اليه
البعض واما لانها وضعت للمعنى المصدري لم استعملت
غالبا في معنى الفعل كما ذهب اليه احرون ودخل في الافعال
المنسلخة عن الزمان نحو عسى وكاد لاقترانه معناها به

حسب

حسب الوضع ولا يرد لفظ الماضي اذا اريد به الزمان او لفظ
الفعل اذا لم يوضع لمعنى مقترن وكذا اذا اريد به شيء مضى
لانه لم يوضع لحدث في زمان بل لشيء ما فيه يعرف اي يتميز عن
الاسم وعن الحرف نحو قد الحرفية لخرق قد قام وقد يعلم فقام
ويعلم فعلان لدخول قد الحرفية عليهما واستغنى عن تقييدها
بالحرفية لانها اذا اطلقت تنصرف للحرفية فهي في حكم المقيدة
واما اختصت بالفعل حتى صح ان يجعل علامة له لانها انما
تستعمل لتقريب الفعل الماضي الى الحال او لتقليل الفعل
او لتحقيقه وشيء من ذلك لا يتحقق الا في الفعل وقد الحرفية
مختصة بالفعل المتصرف الخبري المثبت المجرد من ناصب
وجازم وحرف تنفيس وهي معه كالجزء فلا تفصل منه بشيء الا بالقسم كقوله

• اخالد قد والله اوطأت عشوة • وما قائل المعروف فينا بعاتب •

وسمع قد لعمري بت ساهرا وقد والله احسنت وقد تحذف كقوله

الثانية

• اقد الترحل غير ان ركابنا • لم تزل برحالنا وكان قد •

واما قوله عدي

لولا الحياء وان رأسي قد عسى • فيه المشيب لزارت ام القاسم

فعسى هنا بمعنى اشتد وليست عسى الجامدة وقد الاسمية
ما ادرة لحسب تستعمل على وجهين مبنية وهو الغالب
لشبهها بقد الحرفية في لفظها ولكثير من الحروف في وضعها
ويقال في هذه قد زيد درهم بالسكون وقدي بالنون
مرصاميا يقال السكون لانه الاصل فيما بينون ومعربة وهو
قليل يقال قد زيد درهم بالرفع اي لقد كما هو وطاها
كما يقال حسب درهم وقدي بغير نون كما يقال حسبي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)