

بالنحوي لان اهل المعاني قالوا ان منطلقا في كان زيد منطلقا
هو السنن حقيقتة وكان للدلالة عليهم زمان النسبة فهو قيد
لمنطلقا واعلم ان محي الحال من العامل والمفعول لا يتوقف
علي شرط وتارة تأتي من المضاف اليه ولكن يتوقف علي واحد
من ثلاثة امور احدها ان يكون المضاف بعضا من المضاف
اليه كما في قوله تعالى وتزعمنا ما في صدورهم من قل اخواننا
وقوله تعالى يحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا قال الزحشكي
هو تمثيل وتصور لما يناله الغائب في عرض الغائب علي ما
اقطع وجه والخشبة وقد سالفات شئ من الاستفهام الذي
معناه التفخير ويومنها جعل ما هو الغاية من الكراهة موصولا
بالحجة ومنها اسناد الفعل الي احدكم والاشعار بان احدا من
الاحد من لا يحب ذلك ومنها ان لم يقتصر علي تحصيل الاقناع
بالكلم الانسان حياي جعله ميتا وقال الروائي كراهة هذا
الذي يدعوا اليه الطبع وكراهة العيبة يدعوا اليه العقل
وهو احق ان يحاب لانه يصير عالمه والطبع اعني جاهل
وقال ابن الحاجب في الامالي انه تعالى لما اتي عن الغيبة
شتمها بما هو مكره من معادهم وهو اكل لحم الغنات
منا واتى به علي صيغة الانكار وتبينها علي انه مما لا يستعمل
ثم كان ذلك التشبيه سببا لذكر تحقيق الكراهة فقال
بعد ذلك فله همتوه فكان ذكر تحقيق الكراهة وثبوتها
سببا عن هذا التشبيه الذي قصد كراهة ما في عهد
اذ به بتحقيق توبيخهم في وقوعهم في الغيبة المشبه
بما يتونه ويله هو لانه انما في والثاني ان يكون المضاف
لبعض من المضاف اليه في صحة حذفه والاستفهام
بالمضاف اليه وذلك لقوله تعالى بل ملة ابراهيم

حنيفا

حنيفا حنيفا حال من ابراهيم وهو محفوض باضافة الملة
اليه وليست الملة بعينه ولكنها كجسده في صحة الاستفهام
والاستفهام به عنها الاتري انه لو قيل بل اشعوا ابراهيم حنيفا
صح كما انه لو قيل يحب احدكم ان ياكل اخاه ميتا وتزعمنا
ما فيهم من قل اخواننا كان محياي والثالث انه ان يكون المضاف
عاملا في الحال كما في قول الله تعالى اليه من جعل جميعا
جميعا حال من الضمير المحفوض باضافة الرجوع والرجوع
هو العامل في الحال وصح له ان يعمل لان المعني عليه
لانه مصدر وهو بمنزلة الفعل الاتري انه لو قيل اليه
تراجعون جميعا كان العامل الفعل الذي التقدر جمعناه
فان قيل ما العامل في الحال من المضاف اليه اذا كان من
المضاف غير عامل قيل هو الاستفهام الذي تعلق به حرف
الاضافة وقيل هو العامل في المضاف لصحة المعني
اسقوطه واحلال المضاف اليه محله فالعامل فيها هو
العامل في صاحبها ناولا لا تحقيا قال اللقمان في
في حاشية الكتاب عند التكملة علي قوله تعالى ان اتبع
ملة ابراهيم حنيفا ما في حنيفا حال من المضاف
اليه للاطباق علي جواز ذلك اذا كان المضاف جزا من
المضاف اليه او منزلة الجز بحيث يصح قيامه مقامه مثل
اشعوا ابراهيم اذ اشعوا ملته ورايت هذا اذا رايت
وجه اختلاف رايت غلام هند قامة واختلفوا في عامل
مثل هذه الحال فنيل معنى الاضافة لما فيها من معنى الحال
الشعر بحرف الاضافة كما في قوله تعالى بل ملة ابراهيم
حنيفا والمعني ان عاملها عامل المضاف اليه لما فيها من
الاتحاد بالوجه المذكور واما العجبي ضرب زيد واكيا