

طالعها بلا ظاهر وينبغي ان يكون هذا الاتفاق مخصوصا
 تطابق من الحبوب وهم اهل البصرة وذلك لا للوقوف
 يتولون في ان التي لا محولة عليها لاجل لاجل الخبر مطبقا
 واطننت بسده واما اذا ركت مع اسمها وذهب الاضغث
 والمزني والبرود وجماعة اليانه من فوع بلا فاذا قلت
 لارجل فابم ففنايم فوع بلا كما في المضاف وشبهه
 لان ما سقت به العمل بان والتركيب لا يسطر بدليل
 عملها في الاسم وذهب قوم الي انها عند التركيب لا يفتل
 في الخبر بل التفرقة مع لاجل موضع رفع بالاستد او الخبر
 خبر المبتدأ فهو مرفوع بما كان مرفوعا به مثل دخولها
 بدليل حل جميع نوابها على الموضع قبل الخبر ولولا انها
 في موضع رفع بالاستد المخر ذلك قال المادى وهذا
 ظاهر ذهب سيلويه انهى وبعضهم بت القول
 بان مذهب سيلويه قال ابن هشام والذبح عندي
 ان سيلويه يركب في لارجل ان كل لا يخل عمل لاني الاتم
 ولا في الخبر لانها ضارت خبر كريمة ولم هذا جعل النفس
 في لارجل ثم بعدا لرفع في بان زيد الفاضل لا على محل
 الاسم بعد لا ورفق قوم بين ظهوره عمل لا وعدم
 ظهوره فقالوا اني نحو لارجل فاصلا بالنصب ان الخبر
 هنا مرفوع بلا وذلك ان عامل الصفة عامل الموصوف
 فلما انصب الموصوف بالاعلمنا ان لا قد وضعت من
 الموصوف انصافا فان قلت لاعلام ظرفي برفع الصفة
 مرفوع الخبر بالاستد الاتفاقهم الا احقق ان عامل
 الصفة هو عامل الموصوف واولهم في نحو لارجل لا
 ان الموصوف قد انصب بلا دعوي فابله للمنع ولا

عامله المضاف في الاعراب وترغ للتتويج والنون عند و
 الضابط المتقدم وان ذلك لا يختص بالاب والاح والساكن
 والجموع على حده كما هو ظاهر كلام ابن مالك فلو ان
 فقد والفتحة في لامع ولا معطي اعامة وان كان غير
 مضاف احرا له مجرى المضاف لوجود السويع له كما في
 لاعلام على ما مثل به ابن مالك في شرح التسهيل كما سر
 وان كان منه داي ليس مضافا ولا شبيهها بالمضاف
 يني على ما كان ينصب به فان كان ينصب بالفتحة
 يني عليها نحو لارجل ولا رجال وان ينصب بالياء يني عليها
 نحو لا رجلين عندك ولا رجلين تحذون في التماس
 والفتحة في نحو قول الشاعر ولا لذات للشايب
 اوي من الكس واذ انت هذا عن العرب اعني جوارحهم
 مع اولوية احدتها وهو الفتح علم صعب من غير الكسر
 او الفتح ولهذا قال ابن خروف لوقوفوا على السماع اقل
 واختلقت في علة المناقيل يني لاجل التركيب قال المادى
 وهذا هو علة المناقيل يني لاجل التركيب كما عند سيلويه
 والمجهول انتهى قال الرضي ولم يرد دليل فاطع على ان لا مركب
 مع النوني والذبح ذهب اليه بعض المحققين ان علة المنا
 هي تقم معنى الحرف الذي هو من الاستغناء فذلك ان
 فذلك لارجل نصب في نفي الجلس بمنزلة لامن رجل لارجل
 لارجل في الدرك بالفتح بل رجالان ولا ما جاني من رجل
 بل رجلان لما اراد والتنصيص على الاستغناء ان ههنا
 الاسم النكرة معني من منوه وسكت عن عملها في الخبر
 قال الاستاد ادوي لا خلاف في رفع الخبر باعدهم ولا
 وذلك كما في المضاف وشبهه نحو لاصحاب سفر فادم ولا

طالعها

هذا هو علة المناقيل يني لاجل التركيب كما عند سيلويه
 والمجهول انتهى قال الرضي ولم يرد دليل فاطع على ان لا مركب
 مع النوني والذبح ذهب اليه بعض المحققين ان علة المنا
 هي تقم معنى الحرف الذي هو من الاستغناء فذلك ان
 فذلك لارجل نصب في نفي الجلس بمنزلة لامن رجل لارجل
 لارجل في الدرك بالفتح بل رجالان ولا ما جاني من رجل
 بل رجلان لما اراد والتنصيص على الاستغناء ان ههنا
 الاسم النكرة معني من منوه وسكت عن عملها في الخبر
 قال الاستاد ادوي لا خلاف في رفع الخبر باعدهم ولا
 وذلك كما في المضاف وشبهه نحو لاصحاب سفر فادم ولا