فجاز الحطاب به كالحقيقة وبعد فان المجاز من المرتفع
وليس المعنى في النفوس ما ليس للحقيقة الا ترى ان قولنا
فلان شجاع لا يقوم في المبالغة مقام قولنا اسد في
حده وكذا في وصفه بالكرم اذ لا يستوي قولنا
سخي وجواد في غير ذلك والثالث باطل لان القران
مسحوف بالعربي المجاز قال سبحانه ثم استوى
الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ايتيا طوعا او
كرها قالتا اتينا طائعين وهو لسان الحال لا لسان
المقال قال الشاعر ⊕ فقالت له العينان سمعا وطاعة ⊕
وحدثتا كالدر لما يثقب ⊕ وكما قال
فغاضوا فاثنوا بالذي انت اهله ⊕ ولو سكتوا اثنت
عليك الحقايب ⊕ وقال تعالى بل نقذف بالحق على
الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق وهذا ضرب المجاز
والاول مبني على الحقيقة وبما هيض محمد الله من
الحيوان وقال تعالى فاذاقها الله لباس الجوع والخوف
بما كانوا يصنعون والجوع والخوف لا يلبسان ولا يذاقان
لكن لما كانوا يجدون المهما كانوا يجدون مرارة الضرر
وكانا يشملهم كما يشمل الثوب بدن الانسان سميا

لذلك

و الثاني حمل لفظ القرينة الى ادعى العلم
بذلك وقال تعالى واسال القرية التي كنا فيها والعير
فاضاف السؤال اليهما والمراد بذلك المقدر المحذوف
من اهل القرية واهل العير **المقدمة الخامسة**
في كيفية حمل الحطاب على الحقيقة والمجاز والكلام
منها يقع في موضعين احدهما في خفية القرينة
والثاني منهما والثاني في خلو اللفظ مجردا عن القرائن
او مقرونا **اما الموضع الاول** فاعلم ان القرينة
في اللغة ما يناط به الحمل لامتساك الحيوان قال عمرو
بن كلثوم متى تعقد قرينتنا بحبل حذ الجبل او بعض
القرينا وهو ماخوذ من الملازمة ولما كان في اللفظ
ما لا يفيد بنفسه يتمم ما يعتمد به قرينة لوجوب
ملازمته له والقرينة في عرف الاصوليين ما يوجب
صرفا او تخصيصا او تكميلا وهي تنقسم الى قسمين
لفظية ومعنوية واللفظية ضربان متصلة ومنفصلة
فالمتصلة هي التخصيص المتصل كالاستثناء والتعليق
بالشرط والغاية والمنفصلة التخصيص بالفاظ الكتاب
والسنة وغيرهما والمعنوية ضربان عقلية وتسمعية

Copyright © King Saud University