

العلم قايماً بمقام مشاهدته وهو ان تعبد الله تعالى السالك اليه كما شره في التوبة
 كلك شره جملة حاله من الفاعل والمفعول لغيره كما شره فيها وقد يطلق الربا
 شره على حد المتزلة الدنيوية وقد ههنا في قول الناظر في تشبيهها بغيره بالاعمال
 الدنيا لا اعمال الاخرة فالربا في اول ذلك العبد للولادة في الدنيا وهذا الربا الذي
 يطلب به فاعله زيادة رتبة دنيوية بامر دنيوي والا قول بقسمه ارادة النفع الدنيوي
 بعمل الاخرى وقصد الاعمال بذلك العمل والثاني يسمى بالسهمعة وهو صريح في
 رفوعها من راي راي الله من سماع سماع الله به رايها للربان المحيطة للعمل والغير
 كان لم يكن من حيث الثواب وبالذات يتخوف عقاب فيكون كذا فالغنى الاول
 فسمى رياء لاهل الدين لم يقارنه ارادة النفع الاخرى مع ارادة نفع الدنيا بان عمل
 الدنيا فقط فهو رياء محض لا يصفوه القرية الدينية وانما هو رديوي في معنى
 تشبيه بعمل اهل النفاق وان قارنه ارادة نفعها فربا في تحصيل نفعها من ايمان
 ارادة نفع الاخرة ومصلحة نفع الدنيا او مخلو به في الجملة خمسة ربا دنيوي و
 دنيوي محض وراي تخليد تحت ثلثة اقسام اولها ان الذي يبرأ من نفع الدنيا بان
 العمل بالتقريب اما مخلوقا ومخلوق ونفع الدنيا المار من عمل الدنيا المذكور اما
 جاء تقديراً ان اصله وجه قلب او مال وقضاء مشروعة تتلذذ به النضر او دفع ضرر
 ليس يقبله وكان الكثر بالاولى وكانها من هذه الاعراض الدنيوية اما مقصودها
 والنموصل لعمل الاخرة كحكيه طريقها ومن يلهيها بالذات والاولى ارادة نفع
 الدنيا تسمى الدين من الخلق في حصولها ليس رياء محيطة للثواب لدرود
 صلاة الاستسقاء وصلوة الاستخارة وصلوة الحاج وغيرها من الصلوات التي
 المتوصل الي طلبها رديوي من رتبة شمس وقع القسط والاعلام بخير الاخرين
 وقضاء الحاجة وكثرة الاستسقاء الواقعة كالميله لدفع النقص كما جاء ذلك في
 ابن مسعود في روعا وكثرة سيرة الاخلاص والانعام لشفاء المريض وكثرة
 ليس لما اده وغيره بالرفع اي وغيره ما توسل به نحو رديوي من الخلق
 كذا ربا وسواء كان النفع الدنيوي من الخلق والمخلوق او نفع الدين على وجه
 اجمع غيلة لاسانها لاني ان يصدق عليه انه لم يفعل قصد وجه الله فقط بل
 وللنفع الدنيوي هذا ان كان العمل القرض اطالع الناس عليه ليحصل ثمره
 الدنيوي مع قصد التقرب وفي الحديث بقول الله تعالى من عمل اهلا اغني في

عرو

غيره في الذي يشترك وان اغنى النكاح اما ان عمل بوجه الله تعالى وتحصيله في
 مني على ان يملكه للعب والاحتياج والادان لافاته السنة ولاخذ المتبر عليه فليس من
 هذا الباب انما هو من الجمع بين الفضل الذي لا دنيوي فخرهم من جعله لغيره لاسانها
 من الثواب مملكتا ومنهم من قال ان غلب باعثه لئلا فلا ومنهم من قال ان غلب
 فصدق النبي لانه لم يضم اليه لغيره لئلا يراها وقد قال تعالى انما لا يرضع احب من
 عمه وانه كان اعلم القير يعمل لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها
 والويل ويخوف محمداً من حال التيات المتأصل لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها
 جاهل لا باعنا على نفس العمل فيكون الباعث له لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها
 التا وفي الذي يحصل الربا وهو خمسة الاول منها البدن وذلك ان يحسب الربا ان يراها
 الفخر في النون المضربه والمهله مصدر يغفل من باضرب ويستهيب من الضيب
 لئلا يراها في الصباح لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها
 ابراهيم وعادته شمس بطنه وفي الاخر لا تكلم كثيرا فتمت ربا كثيرة فاستسقاء كثيرا فتمت
 وعطشته للاجتهاد في العبادة بالذات فيها لا يربى البدن عدة وعلى غير نفعيات
 والغنى العجوة لم يصدغ من باب ضرب ويحيى المصدغ يحذف الراء بالوزن الذي
 ايضا خوف الاخر لما ان الخوف يمنع البدن من الاعتناء فوق الميز وقد
 نفل ان يربطه من قرب شاة وقدم لها حشيش فانتا طفت منيها لعلها يطعمها وقدمه
 لاسع معها فاكلت وانما ارا الاصفر ولوقا الحضاب لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها
 في ذلك او في بعضه يقال سهر الليل كله او بعضه اذا لم يتم فيه فرموساه من سهران
 وعلا كثره تنال في الحجاب الحضان بغيره بصد رهن من باب تعب ويضم فيكون
 اهم مدونة الدين لان خوف عذاب الاخرى يدخل المكلف في الاخران لان لا يرى
 ماله ولا يبعث الى الشفقتين بغيره المحبة وبالموجودة في الصباح ذبل الشئ من ربا وقد
 في بول او بول ايضا ان هبت نواوته وخفض الصوت لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها
 على الصوم وضعف الحجج فان حلق الصوت من فوق البدن ومن الغذاء وقار
 الشئ تقربوا منهم عن رفع الصوت فالله سبحانه عن قول القائل لئلا يراها لئلا يراها
 صدق ان انكلم لاصوات الصوت الحمر من حلق الثواب والطرق باللمعة والنفاس
 اثارها والانس والبهائم وغيرهم اوله وشديد اللولوا لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها
 قال الله تعالى لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها لئلا يراها

المحبة التي