الاظهار للاقتدى لا يكون الا في المقتدى به من اولى العلم والصلاح وقد يكون الباعث على الاظهار الرياء ليراه الناس فيقبلوا عليه وللابليس تلبيس في كل الجانبين وقد يكشفه ابن الجوزي في كتابه فراجعه فعليك ايتها السالك التيقظ من خداعه فان استبان عليك امر الاظهار فراعه فان عرفت انه رياء ام اخلاص فعليك بالاخفاء لبعد عن الرياء وفي نسخة عليك بالخفاء في الباء وهو غير جايز اختيارا وعلى ان ورد الاسرار يقول فانه لا ضرر فيه البتة والسلامة غنيمة الا ان يكون الاظهار واجبا كالجمعة او سنة كالجماعة وفي نسخة تمثيل الثاني بقوله مثل الجماعة فاظهر وجاهد نفسك على الاخفاء بقدر الامكان وبين ذلك لمرة وبين الاخلاص والرياء التصديق بما فعله المرء من الطاعات بعد الفراغ منها وحكمه اي التحديث حكم الاظهار العمل نفسه ان كان للاقتداء به فلا بأس والا فان كان لتظن الخلق اليه فرياء ولك ان تستبين عليه امر السر الان بتطلب اظهار فيه فاسس وجاهد نفسك على الاخلاص الا انه اذا تطرق اليه الرياء في الاخبار وبعده فظن العمل خالصا لم يؤثر في فساد العبادة الماضية بل تبقى صحيحة معتدا بها عند الله تعالى لما لها بل يكون تحديثه بذلك الذكر معصية جديدة هي الرياء والجناية المشتملة على وجوه من التفاصيل الاستفاء في العبادات التي لم تلزم وفي نسخة لا يلزم ولم يبن اظهارها افضل من الاظهار لعبد عرف الرياء الا عند الثيقن للسلامة من الرياء الغليبة شهوده النظر الحق على الكمال بقصد التعليم للغير والاقتداء في ذلك العمل فالاظهار افضل من الاخفاء لحسن تنبيه ونظم وجود عشرة من عباد الله المقتدى به واتباعه له فيه وقس على هذا المذكور من الامثلة امثالها من المتردد ات بين الرياء والاظهار ومن مكايد الشيطان جمع مكيدة مصدر ميمي من الكيد الحاق الشر بالغير من حيث لا يشعر ان الجراد قد يكون له ورد بكسر الواو عمل يعتاد المرء تقربا الى الله تعالى كصلوة الضحى والتهجد فيقع في قوم لا يفعلونها اي العاملون المذكورين فيتركهما خوفا من الرياء ان ينسب لهما اذا لم يفعلهما فهذا غلط بينة ومتابعة الشيطان في وسوسته كما تقدم ذلك عند ادامة السابقة على ذلك دليل على الاخلاص قال بعضهم ترك العمل لاجل الناس رياء والعمل للناس شرك والاخلاص ان يعافيك الله منهما فحينئذ وقوع خاطر رياء الواحة من خاطر الرياء في القلب بلا اختيار منه له ولا قبول له سرا ولا فعلا وصحة عمله لان الخطر الطارئ لا يملكه الا الله تعالى ولا رياء لانه لم يكن لوجه الله تعالى والاصل يحمل الاخلاص لعدم شوب الرياء فترك العمل لاجله لخوف خطره موافقة لتلك الشيطان

الرياء

ما تقدم

لما تقدم انه لوسوس بذلك الخص ان يتخلف عن العمل وتحصيل الفرض التخلف عن نعم عليه على من ذكر ان لا يزيد على العتاد قبل نزوله على هوى لاداء ان لم يعد الزيادة باعتاد ينتاب والا بان وجده فلما يتركه وقد يتركهما اي الوارد ين المذكورين لخوف فاس الرياء ان يقع به عند عمله لهما لعلمه لسلامته من ذلك بالمجاهدة بل خوفا ان ينسب بالباء للمفعول اي ينسب احد الى الرياء وبقال انه مراء فيدع عمل البشر خشية ان يرمى بذلك وهذا عين الرياء لانه انما صح سابقيه وبين سوء لاداء فلا عليه اسواء قالوا من قال انا صحيح لك العدو باعانة المنى نمل الذي فوق التراب ولا بد خذ لك تحت حديث من وقى سوأتي فهو الجنة فانهم فلا يلوموا الا نفسه كما هو ظاهر لان الحديث فيمن وقف الترب وهذا لم يقف سوأتها انما تلبس رياء عمله فلا عليه من ظن خيرا به ما عسى ان يظن العامله مع من يعلم بقصده لانه تركها اي الورد خوفا من سقوط منزلته عندهم ففيه التنظع في العمل لغير الله تعالى وفيه ايضا وقوع الظن بالمسلمين انهم يظنون الرياء بالعامل عمل البر وقد يوقع الشيطان في قلبه عند ذلك ان تركه اي العمل لاجل ما ذكر من معصية الغيبة له لو فعلا لا للفرار عن ذلك فهو عن سقوط منزلته عندهم لعدم نظره لذلك والمتوانيهم وسقوط منزلته بضدهما وهذا الترك لما ذكر سوء الظن بهم من داخلة الغيبة وصيانة الغير عن المعصية الغيبة انما تحسن في ترك المباحات التي يجتاب لو فعلها لا في ترك المستحبات التي يثاب عليها ولا يعاقب على تركها والسنن التي يثاب عليها ويعاقب على تركها ايضا لان هذا خير باجتهاد محقق فلا يترك للصيانة للغير من مفسدة موهومة ومن هذا القبيل اي ترك المطلوب شرعا لدفع معصية الغير الغيبة ترك السواك ذلك الغم والانسان بكل حسن والطيلسان ما يجعل على العمامة والسنن طي مؤلفاتها ذلك بها والمتى بها معطوف على ترك او على السواك والمراد بترك ذلك الذي كان الذي يفعله كبير الحافو ركوب الحمار معطوف على السواك ونحوها من السنن صيانة علة للترك لالسنة الناس عن الغيبة له وفيه ترك السنة بترك تلك الاعمال وسوء الظن بهم بالمسلمين فانهم يظنون وعدم الندامة على ترك السنة بل استحسانه اي الترك وعدها اي السنة غبنا ونقصانا انا اغتنابهم له بفعلها وهذه الاشياء اي نحو عصا واوكاء منها تكئ وتحمل العاقل عند الرياء السنة والمستحب نحو فنة للمتوضي ان الاغلب انه تركه لخوف ما ذكرنا من الرياء لا لوهم بمقارنتهم له بيا الاغتياب بهم له وقوله اما مخلص فتركك دعابة لسلامتهم كذب وقبح وسوء فسكون غير مطابق للواقع وقبحا فاحشا ما في الباطن فنعوذ بالله منها اعمى

الوضع