

والكلام يشار اليه لان تمام مع القدر علىه وان التصار بقدر الظاهرة والاضيق في هذا الموضع  
ولان لم يقدر فلا يذهب الاجناس في حقا مما استلم من توابعها وان وقت بعثته في امة  
من ذلك الطبع الموضح في ذلك في ارضين الاسماء في فراقا وقدميا وحول افعال انشأ التفتة  
سيكون ان شفاء الدم يتحقق في غايه البيان ومن شدة جوعنا اخصب نعتنا على اهلنا  
تسميتهم من ان جعلوا منهم شفاة وهو قوله فيهم الماء يقال يصل من الرحمة والبر والبر  
يضم ويضم وهو يصل الرجل من ان شاعها كذا في القاموس وغيره من المراهة والبر في الشفا  
ويكون في حق همة بكسر وتشديد الميم ويجوز في حق المعجزة والراء ويكون في حق  
وجوه في حق المعاملة في الجيم وتشديد الهمزة في حق كذا في القاموس وغيره من  
لمن اسماء تضافا وعنه في حقه وقيدت كذا ذلك المذكور من الميل بالاستحسان  
بجارية شفاة الغضبية كذا في حق معضلة مع تنازع كجارية والغضب والغضب في الله  
الاشبه بالاشبه في الدنيا والعمال بعلمه وان التحق بهم وهكذا العمل بها في كون في حق  
لما كخطا في خلاف المصوب وجميل في طبعه في اللغز بل هو صفة من حرق قلب وفتن  
عقله من القبيح ومع المبح الا ترى ما يد لك ذلك ان المفضل في قلبه يسرع غضبا من  
الصحيح لفساد مزاجه بالمريض الذي يخبر عن الاعتدال والمراة من الجمل انقصات  
عقلها عن عقله بشهادة حديث ما رايت من ناقصات عقل ودين انهن المليات اربع  
الخامس سكره وراه البخاري والشيخ الفاضل من الكبر ليس سكره وعدم وصولها الى الفطن  
لما وصله الشيخ وبتدرج اشدة وهي الغضب الامر بالمعروف ما عرف شرطه من وجوب ومند  
والشيخ عن المنكر فان الماهور والمندى دام يمكنهما كمال عقل غضبا من فعل  
ذلك من توهمه من ان يربط اطراف جبهتهم وعلم عليهم وحول ذلك يخرج منه انه اصار  
ان كان مما ذكرنا في حق الغضب والعنف نعم اول المفضل في الحق وعدم الاضافة في  
الشاوع بان اسند ذلك لثارة وجوبها في الملامة كما بر الفوم واذا قال اما جليل الشا  
من وعظما حاه سلك قد نفع ولان ومن وعظما جرافة فحق وشا فظن في حق  
عند علم انما في الشارح ان من عندكم من قبل لاس عند اشارة واية من عندكم  
في المامو التي لا تصح بانها من طلة الحاشفة لفتو المعانفة في غضب لجهلها  
الفاعل في حق الكلام مع الله والحق في غضب قال الشيخ الموصي وهذا هو الحق  
لغرضه ونحوه لا في قولنا لعل الله يتركه او يحسنه قال الامام الشافعي في حقه بالحق  
والرياسة ما يحصل بالبيف والسياسة والاشارة ايضا في حق الشاوع لانها الموصي في ذلك

ويكون

وتكون امره ونهيه في السر او العلان او بين الملاد من غير اطلاع عم ذلك ان اسكر لان  
الغضا التعليم لا يحاق الشين باحد وتعلم الشرايع يحضرها عارا وان فيه مع وجه  
والماد ان غضب العلم بان ذلك الامر والامر من الشان عاوا اذا غضب سران  
الريوان لا يرب بعين الجرم والاشه صغارا والكبر بكسر فسكون اي من العجب  
فوق الحق ومنه من الاشدة المذكور الفطن لخطاة اي غير لهبط من الموضع وعدم فهم  
بما المتكبر من كلامه فعلم المتكبر التبيين والتفسير ككلامه والاحتراز عن الاحمال  
ومعنى المقال عليه الاذي والغضب عليه وعلم الصامه لكلامه التفتة فاك  
نحا ان جادكم فاسق سبناه فتنبوا وقرنتبتوا امر من التفتة والقفا في الكلام  
ومرر النظر بالمؤمنين فالجمل الكلام على وجه في حق وقدا مكي حمل على وجه من  
المذكور ان اشترت على التسامع المراد تعلقه بالاستفسار طلبا الياسم للتمكك بالخط  
باللهم والتسوق الفطن فلعلى ليجللا صحيح لا اعتراض على من خلق عليك قال الشافعي  
ولهم من غايه قولنا صحيحا واقر من الفهم السقيم ومنه من لا يند للمذكور العقل  
الضار انما شيعه الضور الصاد ومن فاعله خطا هره غير روية وكبر كبر في  
الاصيد لاصطفا ده شفق سمه على انسان او ماله فتلف به ان فعله على الخط  
التفتة امره والاحتياط با واخرامته الخطية في علم الحق على سبيل التقيد  
الفوم من ذلك الخطية وان لم يقدر على العصور انما انقص من حقها الشرايع  
مخدر غير من يادة بالفتور الوقوع في الامر لا غير روية ومنه من لا يند غضب  
الدنيا وكبر من عليها فان الرجل قد يسأل بالبناء للفا على يطلب من وفي نسخة  
من غنى في كس الدنيا فلا يعطيه ذلك في غضب ان المنوع لعوم اسعاد لاربه والحق  
مجااة الغضب وسيجى عاوه من شاة الله تعالى غضب حرة رد كرامة لا اود حصول  
مطلبه وولوم اجابة وولوا لبقول من انكرا والعجب لاس الغضب كمن يغضب من غيره  
عنه في شفاة فتدفع في امرها حكا او يحدا بانفسه لما رشفاة في الغضب  
كاعطه اللين حقه فان كان له كراهة فكلوا عيب وان كان له الحاشفة غضب الله في حق  
ومرر من الاشدة ان من صحت او يحجون او وصولا لا يند مبراة في ذلك الغضبا  
ويجوز بان لغير الحاشفة كراهة كثيرة في حقها وكبر لبراة والماتة في حق غضب  
منه ان الغضوب عقله وجماله يشتر من صدره ذلك ويهد وينتهي من الغضوب انقص  
الدالة المقام عليه وهو الفزع من الغضب من افع الغضب من افع الغضب