

حساب وهو لغة مصدر حسب الشيء يحسبه فحسبها اذا علمه وباني مصدره على
 مفعول كان وانما هذا الحساب والعدد والاحزاب بالكره في من اجزائها من
 الطب اصطلاحا هو علم اصول يتفرع الى استخراج الجواهرات العددية وقال بعضهم
 هو من اوله الاعداد وينوي التفرع والجمع وهو صريح لان جميع اصول العدد لا يخرج عن هذين
 النوعين وهو نوع العدد من حيث تحليله او تركيبه وترسيمه ومراد المؤلف رحمه الله ان
 المسائل من علم الحساب المطلق الذي يتفرع من موضوعه ما قد مره لاجاب التلاميذ فقط الذي هو
 ما صير له السيرة وصحيفة وتسمية الركبات وتوابعها وهي مدونة في الكتاب ايضا **فان** في
 علم قديم وهو قديم جدا ما هو في اصطلاحات الدين في الاعمال في حساب الفلوات
 وتسمية وتقسيم الدين والامان والاشياء وغير ذلك قال الفقيه ابو اسحاق الطوسي
 ان علم الحساب علم شريف . فيه عون اذ شئت في وتيسر .
 لم يضع قطره من حساب . وانواعه بلا حساب تصنع .
 ومنها ما هو في علم الفرائض من الصيل والتقسيم وتسمية الركبات وحساب الخصال والحق والخطوة
 والمساكن والاقارب والوفاها وغير ذلك قال بعضهم رحمه الله عليه
 ان العلوم من حساب جليل . وعلى دقته الامور دليل .
 فاحرص على علم الحساب فانسه . برضاة المستفيدين كليل .
 لولا ان الحساب اعلم كل ربيعة . لم يعلم الخريم والتخليل .
 ومنها ما في المسائل من اوقات الصلوات وحساب العوام والشهور والايام وحركة الشمس
 في المروج والكواكب وصول القمر في المنازل ومعرفة الساعات وغير ذلك ومنها ما في علم
 الفقه من حساب الركوات وما يشبهه المكلف في الصيام والاعمال الخ وتسمية العنانيم وسبليل
 الفرائض والساقية والاحبار وما يشبهه من الاجال النورية والمنفردة وغير ذلك مما يحتاج
 اليه في غالبه ارباب الفقه ومنها ما يتسوي ذلك من العلوم اعلمه الاوقاف وعلم الارماطيقا
 وغير ذلك من الغايب التي لا يطعم في استنباطها ادم اعلم ولما كان موضوع العدد في
 التي ذكرها ما ذكر تعريفه فقال **العدد** عند الفلاس هو **الاجاد** **المتختم** او ما تسمى الاجاد
 او الكثرة او الوحدة من الاجاد ولا يخفى ان المراد بالاجاد اشياء متكررة وهذه ليست بحدة و**العدد**
 وانما هي رسوم لما يقال بالوفاها من احد من اشياء في موضع الخب وبداية الكلام في تعريفه

وقد ذكرت

وقد ذكرت بعضه في شرح المعونة وحصل ان العدد من الالف التي لا تحذف وان الرسم التي
 يعرفها بانها هي تليسه على ما في النفس مثل التيسير بالمثل والالف الف والواحد
 على ما وضع لتعريف العدد والان يقال ان بعض التعريفات اجلي او اوهي من بعض
 والعدد خواص منها ذكره المؤلف كذا في بعض جملتهم له صفة العدد فقال **وقال** **الاجاد**
 كما قيل ما تقدم **حد العدد** ما هي **صفت مجموع حاشية** التي تسمى او العدد التي
 السوا كما **صفت حاشية** التي تسمى **اربعه** وتسمى **بجمعها** **عنه** **وصفة** التي مجموع
 المذكور **صفت** ما ولجميع المذكورين وحاشية البعدان على السوا ثلاثة وسبعه او اثنان او ثمانية
 او واحد وتسمى **صفت** مجموع كل متساويين منها **صفت** ما ولجميع المذكورين **صفت** لما ذكر
 قال المؤلف رحمه الله **وهذا** الذي حد به هذا القابل من **خلاف العدد** كما ان من خواصه يتولى
 الزيادة بعينها به وسلازمة الزوجية او العزوبية **فلا ينبغي ان يكون حد له** لان الحد انما يكون
 باذاتها بل هو رسم يعبر ان يطلق عليه اسم التعريف بل يطلق على الاول فلا يسمي حد كما قد
 الاشارة الى ذلك على ابن ابي عمير قال المؤلف رحمه الله **وعلى التعريفين** **قال العدد**
اشياء لا ثلاثة كما قال بعضهم ما عدا التي في خواصه **الذات** وي **صفت** مجموع حاشية رها واحد
 وتلازمه وانما عدا الاول فلان الجميع قد يطلق على اثنين فما زادهم بالاجاد والجميع اشياء فما زاد
 على التعريفين **بمعنى الواحد ليس بعدد** **صفت** ما على الاول فواضعه ان ليس باجاد
 بجمعه وانما عدا التي تكذبه لان الذي ليس له الحاشية واحدة **قال** **صفت** **كواحد**
 فما زاد حصل **عدد** **وهو الواحد جزا من العدد** ومع ذلك ما ظنوا على الواحد
 اسم العدد مما اطلاقوا عليه بل على اجزائه فمدوا لولا الاجاد وتسمي اعدادا واحدا
 التي اتم وقالوا العدد يستعمل في جميع وكسر هذا كذا عند الفلاس ورواها عند النظم الذي هو
 الاعرج وبعض العجم وتسمى بعضهم التي المحققين فالواحد عدد حقيقة وقد سقط الكلام
 في هذا البحث في شرح المعونة فراجع ما ذكره في شرحه من الالف القول **فان** **اسما**
 العدد شيان بسيطة ومركبة فالبسيطة اثنا عشر كلمة واحد وعشرون وما بينهما وما بين
 والالف والمركبة ما اخذ من هذه الاثني عشر بوجه من جنسها وانما يتكلم من جنس
 كما حد عشر وعشرون وما بينهما وانما يتكلم عطفيا كما حد عشرين وانما يتكلم استناديا
 كثنانين وما بينهما وانما يتكلم في الالف والواحد والاسم جمع كعشرين وتسمى وما بينهما وتسمى

ان