والأنواع العدد قسمان اصليه وفرعيه ومراتبه ومنازله قسمان ايضا اصليه وفرعيه فمراتب الاصلي
اصليه ومراتب الفرعي فرعيه ثم الاصليه على ما ذكره بعض المغاربه وظاهر عبارة الكلاي رحمه
الميل اليه اربعه وهي ما ذكره المؤلف تبعا له بقوله ومراتب الاعداد اربعه اي اخر
وتسمى ايضا منازل باعتبار حلول العدد فيها تقديرا وهو مشاهد في وضع الاعداد بالقلم
الهندي واما تسميتها مراتب فلان بعضها يلي بعضا والانواع الحالة فيها ايضا اربعة
كل نوع منها في مرتبه اولها احاد في المرتبة الاولى واسمها واحد وهي من واحد الى تسعة
بزيادة واحد فواحد فهي واحد واثنان وثلاثة واربعة وخمسة وستة وسبعة وثمانية
وتسعة فالغاية داخلة في هذا النوع وفيما بعده وثانيها عشرات في المرتبة الثانية
واسمها اثنان وهي من عشرة الى تسعين بزيادة عشرة فعشرة فهي عشرة وعشرون
وثلاثون واربعون وخمسون وستون وسبعون وثمانون وتسعون وثالثها مئات في المرتبة
الثالثة واسمها ثلاثة وهي من مائة الى تسعمائة بزيادة مائة فمائة فهي مائة ومائتان وثلثمائة
واربعمائة وخمسمائة وستمائة وسبعمائة وثمانمائة وتسعمائة والنوع الرابع الحال في المرتبة الرابعة
الالوف اي احاد الالوف لان الحساب حيث قالوا الالوف او الوف الالوف اهملوا اصله احاد الالوف
او احاد الوف الالوف فحذفوا لفظة الاحاد تخفيفا واسمها اربعة وهي من الف الى تسعة الاف
بزيادة الف فالف فهي الف والفان وثلاثة الاف واربعة الاف وخمسة الاف وستة الاف وسبعة
الاف وثمانية الاف وتسعة الاف ولا يخفى ان الاحاد وما بعدها هي الانواع الحالة في المراتب
لا المراتب فلذلك احتيج الى تقدير ما قدرته فيما تقدم وفيما سياتي وفي تصريحه بذكر الرابعة
ايماء الى ما في الثلاثة قبلها وصرح به في قوله قلت وعند المحققين من الحساب وهم الاكثر ان
مراتب الانواع الثلاث الاول وهي الاحاد والعشرات والمئات مراتبا اصليه لان الفرعيات
دائرة عليها والاصلية مضافة اليها بعدد الادوار فالدور الاول من الفرعيات هو احاد الالوف
وعشراتها ومياتها والثاني هو احاد الوف الالوف وعشراتها ومياتها والثالث احاد الوف الوف
الالوف وعشراتها ومياتها وهكذا فلا بد من اضافة نوع من الاصليه الى الالوف او الوف
الالوف بعدد الادوار فالفرعية وان كثرت مبنية على الاصليه والمرتبة الرابعة وهي مرتبة
احاد الالوف مرتبة فرعية لا اصليه خلافا لبعض المغاربه كما تقدم والا لزم فيه تكرر المرتبة
الاولى من كل دور وتصير مشتركة مع المرتبة الاخيرة منه كما قال احد شراح التلخيص قال وبيان

ذلك



ذلك ان العدد كله الالاف وغيرها لا يخرج عن ان يكون احادا او عشرات او مئين ولا رابع لها
فتقول على الوضع الاول يعني ان الاصليه ثلاث فقط احاد عشرات مئون وفي الالاف
وعشراتها ومياتها كذلك فلا يتكرر منها شيء وتقول على الوضع الثاني يعني ان الاصليه اربع
احاد عشرات مئات الاف ثم يعود الدور من الرابعة فيتكرر منها اللفظ الرابع لانه لما الا
انتهى اليه فيقال احاد الوف عشراتها مياتها احاد الوف الوف ثم يقال احاد الوف الوف
الوف عشراتها مياتها احاد الوف الوف الوف وهلم جرا وكذا كل ما فيه لفظة الالوف مفردة
او مكررة فهو فرعي ومرتبته فرعية ولا نهاية لها لعدم تناهي العدد فالخامسة مرتبة
عشرات الالوف واسمها خمسة وفيها تسعة اعداد ايضا من عشرة الاف الى تسعين
الفا بزيادة عشرة الاف فعشرة الاف والسادسة مرتبة مئات الالوف واسمها
ستة وفيها من مائة الف الى تسعمائة الف ففيها تسعة اعداد ايضا متفاضلة بمثل
اولها والسابعة مرتبة احاد الوف الالوف واسمها سبعة وفيها من الف الف الى
تسعة الاف الف وهكذا تنتقل الى المراتب الى غير نهاية فالثامنة مرتبة عشرات
الوف الالوف والتاسعة مرتبة مئات الوف الالوف والعاشرة مرتبة احاد الوف
الوف الالوف وهكذا وفي كل مرتبة اصليه او فرعيه وتسمى الاعداد التسعة
التي في كل مرتبة عقودا او الاول في كل مرتبة يسمى عقدا مفردا وما بعده يسمى
عقدا مكررا لانه تكرر من ذلك العقد واعداد كل مرتبة اصغر من اعداد التي بعدها
واكبر من اعدادها التي قبلها وبين اعداد المراتب نسبة هندسية فكل عقد فهو عشر
العقد الذي يوازيه من المرتبة التي بعد مرتبته وعشرة امثال العقد الذي يوازيه
من المرتبة التي قبل مرتبته واسم كل مرتبة اصليه او فرعيه وهو عبارة عن عدد
درج المرتبة سميا وهو الاسم الذي اشتق منه اسم تلك المرتبة فالاولى اسمها
واحد فليس سميها فاسم الثانية اثنان والثالثة ثلاث والرابعة اربع وهكذا
كما قدمناه فائدة اذا سئلت عن مرتبة او اسم نوع فرعي فاضرب عدد
لفظات الالوف في ثلاثة ابدا وزد على الحاصل اسم النوع الاصلي المضاف لذلك
الفرعي فما كان فهو اسم ذلك النوع وسمي مرتبته فلو قيل عشرات الوف
الالوف كم اسمها او في اي مرتبة هي فاضرب اثنين عدد لفظات الالوف في

تسعة اعداد ايضا متفاضلة بمثل اولها كما علم مما قدمناه صح

جامعة الملك سعود
عمادة شؤون المكتبات

Copyright © King Saud University