ولا ينظر اسبالة يوم القيمة الى من جر ازاره وروي ان امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه
لبس شيئا فرآه بثلاثة دراهم قطع كمه من رؤس الاصابع وقال زينة ابي ذهب
ليس على ابي طالب فصيارا اذا مكه بلغ اطراف اصابعه فما بقي من الخواتم
بملك تطال تغييره على لباس هو ابيد من الابد واجدر ان يتنقد به المسلم ذكره
في العوارف فهذا بيان عن علي رضي الله عنه وقوله فما بقي من الرواية الاخيرة
فمن خلط بعض الرواة ببعض فقد اخطأ في النقل والسبال الازار والقميص
والاسبال الارخاء والمراد به ههنا قطويلها الى اسفل من الكعبين بدعة كبيرة
في حق الرجال فاذن من اعلام نبوة المعزة جمع علم بفتحتين بمعنى العلامة ههنا اي من امارات الكبر
والخيلاء قال في مختار الصحاح والخال والخيلاء بضم الخاء وكسرها الكبر تقول منه اختال
فهو واخيلاء وورجل ود وخيلة اي ذو كبر انتهى بتغطف الخيلاء على الكبر تفسير له
عن سالم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الاسبال في الازار والقميص
والعمامة من جر منها شيئا خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيمة وعن ابن عمر رضي الله عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيمة وقال
بينما رجل يجر ازاره من الخيلاء خسف به فهو يتجلجل في الارض الى يوم القيمة
وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما اسفل من الكعبين من الازار في النار الى ههنا
من المصابيح وفي شرح الزبد للعيني خسف ادخل في الارض وقوله فهو
يتجلجل اي يغوص حتى يخسف به ويتحرك ويضطرب وحقيقته انه يغوص
فيها وينحدر حدفا يستلزم صوتا يقرع الهواء من الجلجلة وهو حركة مع صوت
وقوله ما اسفل من الكعبين من الازار في النار يدل على وجهين احدهما
ان ما دون الكعبين من قدم صاحبه في النار عقوبة له على فعله وثانيهما
ان فعله وذلك في النار اي معدود من افعال اهلها قال علي رضي الله عنه للقوم اين
الكعبان فاشاروا الى راس القدم فقال بل هذا واشار الى المفصل وعامة الصحاح
والتابعين انه الملتصق بالساق المحاذي للعقب وليس في ظهر القدم وقال الاصمعي هما عظما

طرف

طرف الساق والقدم الى هنا من شرح زين العرب للصابيح في الجوهري الكعب العظم
الناشز عند ملتقى الساق والقدم وانكر الاصمعي قول الناس انه في ظهر القدم انتهى
وفي الهداية والكعب هو العظم الناتي هو الصحيح وفي بعض الحواشي وقول صاحب الهداية
هو الصحيح نقل ذلك عن محمد انه المفصل الذي في وسط القدم عند معقد الشراك
وانما كان هو الصحيح لان مواضع الاشتقاق تدل على انه المنتوء منها الكاعب والكعوب
الثدي فيكون العظم الناتي احق بالاراءة انتهى والمراد من ابراد هذه الاقوال اعلام
ان الكعب هو العظم الناتي لا المفصل في وسط القدم حتى يعلم ما اسفل منها ولبس بالضم والسكون
مصدر لبس الثوب يلبس كعلم يعلم واما اللبس بالفتح فهو مصدر لبس على الامر يلبس كعلم يعلم
اي اشتبه واختلط والاول هو المراد ههنا السراويل وهو ما يلبس من قبل الارض
تحت القميص يذكر ويونث واحد وجمعه سراويلات وقال سيبويه اعجمية عربت
فاستهوت من كلامهم ما لا يعرف من عرفه ومن التحويل من لا يصرفه في النكرة زعما
منه انه جمع سروال كذا في المختصر ستة الابنية وهو من استتر الثياب للرجال والنساء
والاول من لبس ابراهيم خليل الله عليه السلام ليكون حايلا بين عضوه الذي يستهجن ذكره
ومن الارض وروي عن ابي سليمان انه قال لما اعده الله سبحانه لابراهيم خليلا اوحى اليه
ان ائتزر دون تكتم من الارض وكان صلى الله عليه وسلم يتخذ من كل لباس واحدا الا
الا السراويل فانه كان يتخذ سراويلين فاذا غسل احدهما كان يلبس الاخر حتى لا ياتي عليه
حال الا وعورته مستورة كذا ذكر في الاحيا واسرا ابراهيم عليه السلام ان يغسل فيه
اذا مات وكان مجهول من التفعيل فوقا ما فوق السراويل وكان الحسن وجعفر
يتغالطون ايه يغوطون فان التفاعل قد يجي بمعنى الثلاثي والغوط بمعنى الدخول قال
في الجوهري غاط في الشيء يغوط ويغيط دخل فيه تقول هذا رجل يغوط فيه الاقدام
انتهى ابراهيم المذكور من يغولون في الماء وليهم السراويل بتشديد عن مكان الماكثين
في الماء فان المكان بفتح السكون جمع ساكن وكن في التنزيل يكن عاد مرسل السماء عليهم مدرارا
قال كنت يوما مع جماعة نجرون ويغولون الماء فاستعلت حمر الصيد عليه السلام من مكان يوم الاثنين

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)