غير تساكر ولا اظهار حال وترك ذلك اولى وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يعظ فصفق رجل من جانب
المسجد فقال من ذا الذي يلبس عليه صلاته فان كان صادقا فقد نهر نفسه وان كان كاذبا فحسبه الله ويكره للقاص
القيام بحضور المشايخ واذا هاج الحال حكي ان شابا كان يحضر الجنيد رحمه الله وكلما سمع شيئا زعق وتغير
لونه فقال له الظاهر متكرشيء تجده هذا فلا تحضرني وكان بعد ذلك يضبط نفسه وربما كان يقطر من كل شعرة منه
عرق دما وهو حي كان يوما من الايام زعق زعقة خرجت فيها روحه ولا رخصة للاحداث في التحرك والقيام
اصلا والكل المشايخ يكرهون حضورهم مجلس السماع واذا كان الوقت جدا فلا يجوز للانكار المداخلة والمزاحمة
على طريق الموافقة ايضا وحكي ان ذا النون رحمه الله دخل بغداد فوجد عليهم جماعة ومعهم قوال
فاستاذنوه ان يقول شيئا فان لم فانشد صغير هواك عذبني فكيف اذا احتكما وانت جعت قلبي هوا
فذكان مشتركا فطاب قلبه وقام وتواجد وسقط على جبهته والدم يقطر من جبينه ولا يقع على الارض
فقام واحد منهم فنظر اليه ذا النون وقال الذي يراك حين تقوم لمجلس الرجال والسكون الخضوع
القلب وجمع الهم والوقوف على احوال المستمعين واولى المداخل لانه محل الاستفادة والتمكين
والانصات من ادب الحضرة قال الله تعالى فلما حضروه قالوا انصتوا وقال تعالى وخشعت الاصوات
للرحمن فلا تسمع الا هسا واذا اتفق مجلس السماع بيد بالقرآن وحكم به فقد حكي عن شاه الكرماني
رحمه الله انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فسأله عن اجتماع القوم للسماع فقال لا بأس
ابدوا بالقرآن واختموا به ويكره سماع الغزل المزيد والاوصاف فانها بعيد الغور حكي عن بعض
المشايخ رحمهم الله انه قال السماع شهوة في تعرشبهه لا يحسن تناوله الا العارف حي بصير وقيل
يحتبس الشهوة ولا يمس الشبهة وقال الجنيد رحمه الله كل مريد رايته يميل الى السماع فاعلم
ان فيه بقية من البطالة وقيل السماع صراط محمد وحقيقته صاحب يقين وجود وصاحب شكل
وحجوان يرفع سالكه الى اعلى عليين ويكبكبه في اسفل سافلين وقال بعض المريدين لبعض المشايخ
اليس المشايخ رحمهم الله كانوا يميلون الى السماع فقال اذا كنت مثلهم فاسمع انت ايضا وقيل
السماع سر ساعة بزول وهو ساعة قبول ولا يحضر مجلس السماع من يتسم وليهوا حكي عن ابي
عبد الله بن خفيف رحمه الله انه قال حضرة مع شيخي احمد بن يحيى رحمه الله في دعوة بشيراز فاتفق فيها
سماع فطاب وقت الشيخ وقام يتواجد ويدور وكان في صفه وكان بجذابا تقوم من اثناء

ابناء الدنيا فتبسم واحد منهم فاخذ الشيخ صنارة كبيرة كانت هناك فرماه بها فاصابت الجدار
فانغرست ارجلها الثلاث في الحايط وكان قد صلى ثلاثين سنة صلاة الصبح بوضوء العشاء سئل
بعض المشايخ رحمهم الله عن شرب القلوب من السماع وشرب الارواح وشرب النفوس فقال شرب
القلوب الحكم وشرب الارواح العلم وشرب النفوس ذكر ما يوانوطبعها من الحظوظ وسئل
عن النكاف في السماع فقال هو على ضربين نكاف من المستمع لطلب الجاه او منفعة حريصة وذلك
تليس وخيانة ونكاف منه لطلب الحقيقة لكي يطلب الوجد بالتواجد وهو بمنزلة التباكي من البكي فقال
قال صلى الله عليه وسلم اذا رأيتموا اهل البلايا فابكوا فان لم تبكوا فتباكوا قال ابو النصر السراج
رحمه الله اهل السماع على ثلاث طبقات طبقة منهم يرجون في سماعهم الى مخاطبات الحق لهم فيما يسمعون
وطبقة منهم يرجون في سماعهم الى مخاطبات احوالهم ومقاماتهم واما تهم سر يتطلعون بالعلم ومطالبون
بالصدق فيما يشير اليه من ذلك وطبقة منهم الفقراء المجردون الذين قطعوا العلائق ولم تتعلق
قلوبهم بحب الدنيا والجمع والمنع فهم يسمعون بطيبة قلوبهم ويليق بهم السماع فهم اولى الناس بالسماع
السلامة وسلامتهم من الفتنة وكل قلب ملوث بحب الدنيا فسماعه سماع طبع وتكلف وقيل يحتاج
الى السماع ضعيف الحال فان المغني لا يحتاج الى تكلف قال الحصيري رحمه الله ما اعدو حال من يحتاج الى مغني
يغيره والمغني لا يحتاج المتكلم الى ناجم قيل السماع لقوم كالغذاء لقوم كالدواء لقوم سر وحدة
قال الشيخ ابو عبد الله السلمي رحمه الله الوجد قد يكون زيادة لقوم ونقصان لاخرين وهو كالسلاح
يصلح للجهاد في سبيل الله ويقتل اولياء الله وكذلك الشمس تصلح شيئا وتفسد شيئا اخر وقيل السماع
من حية المسمع فقد سمع بعضهم قوما يقولون ويصيح باسعتني بتري فانمي عليه فلما افاق سئل عن ذلك
فقال سمعته يقول اسعي ترى بتري وسمع الشبلي رحمه الله منشدا ينشد احبابنا بقول احبابنا عن سلمى فهل من مخبر
يكون لهم علما بان تنزل نزعق وقال لا والله ما في الدارين عند مخبر وقال المصيبي رحمه الله عجبا ان
يكون الواجد اذا كان وجده صحيحا محفوظا في حاله وجده لا يجوز عليه لسان الذم بحاله وقال الواجد
سمي واجدا من حيث انه يجد صفات الباطن ووصفات ان الغائب سمي صفات الظاهر وصفات الظاهر الحركة والسكون
وصفات الباطن الاحوال والاخلاق وللحاكم الحق الذي يقع في السماع فما كان منها طريق مساعدة في
الجماعة وما كان منها القول والانشاد منشد فان لم يكن هناك فانها للقوال خاصة وان كان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)