

فهمه لكن قال بعض العلماء انه قد اترى من الجزى على هذه الاخبار في الموضوعات  
الحافظ الذي يحافظ السيوحي ويحافظ ابن حجر العسقلاني والحافظ الذي  
انتمت اليه راحة مذهب في حنيفه في زمنه شيخ قاسم كنجي ومن علم بورد  
سنتها منها ائمة الحديث الذين صنعوا فيما كتب هذا الامام كالحطاب والى  
وصاحب طبقات احنيفة يحيى الدين القرشي واخرين مشتهرين فثقات  
اشيات نقاد لهم اطلاق تيمرهم وقال العلامة ابن حجر المكي في تحرير اناب  
الكاتب من احوال ابي حنيفة والعلان ومن اطلع على ما في في هذا  
عن ان يستشهد على فضله بحجج موضوع قال وما اصاب للاسناد لانه على  
عظيم شأن ابي حنيفة ما روي عنه عليه الصلاة والسلام ان قال ترغم زينة الدنيا  
سنة حسين وما يترغم من قاله شمس الامية الكرمي وكان هذا الحديث محمول  
على ابي حنيفة لانه مات تلك السنة اه وقال ايضا وقد وردت احاديث  
صاحبة تشير الى فضله منها قول صلى الله عليه وآله فيما روى الشيخان عن ابي هريرة  
والطبراني عن ابي سعيد ان النبي صلى الله عليه وآله قال لو كان الايمان عند الثريا  
لناوله رجال من ابناء فارس ورواه ابو يعقوب عن ابي هريرة والشرطي والطبراني  
عن قس بن سعد بن عباد بن المنذر ان النبي صلى الله عليه وآله قال لو كان العلم معلقا  
عند الثريا لتناوله رجال من ابناء فارس ولعنظ الطبراني عن قيس بن ابي حنيفة  
لناوله رجال من ابناء فارس وفي رواية عن ابي هريرة لو كان الايمان عند الثريا  
لاذهب به رجل من ابناء فارس حتى يتناوله وفي رواية للشيخان عن ابي هريرة والذي  
نفسه يروي لو كان الدين معلوقا بالثريا لتناوله رجل من فارس وليس المراد بفارس  
البلاد المعروفة بل جنس من النج واهل اليمن بحسب الحديث وقد كان حديثا  
حنيفة من فارس على ما عليه الاكثر ون قال الحافظ السيوحي في هذا الحديث الذي  
رواه الشيخان اصل صحيح يعقد عليه في الاشارة لابي حنيفة وهو متفق على  
صحته وبه يستغنى عما ذكره صاحب المناقب من لس له رواية في الحديث فان في  
سنة كذا بين ووضعا عن اهل الحجاز وخصا في حاشية الشراعية على اللواحق  
العلامة السيوحي في كتابه في السيوحي قال ما جزم به شيوخنا ان ابا حنيفة  
هو المراد من هذا الحديث ظاهر لا شك فيه لانه لم يبلغ من ابناء فارس في اهل  
سلفه احد اه وفي الشري امام عظيم روى عنه كان يقول اني لا تعبد الا الله  
الذي اخذ الله تعالى في علم اذروي في اذروي من هذا الوقت الى ان اجزم

اه

اهو العالم السعيد والنظير **وهو** بلا تهود وانحى ايمانا مواعيد بينهم الما بل  
واعتمادهم العاطل ولم يخلوا ما ادخل عليهم علماء وهم من الدعاس فاعوهم  
عما جاء به نبينا من الناضق فاهم لم يفتوا ذلك الا لعقلم الفاسد وراهم  
الكاسد فلو كان فيهم مثله غير بل علمنا انهم قايما بالصدق عارفا بالحق  
لرد جميع ذلك واخذهم من المهالك قبل غلهم وتمكن المشقة في عقولهم فان  
لو نزل احد منهم يكون لكلامه اقوالا في كمال الخس اميل فلا يلزم تفضيله  
على نبينا المكرم صلى الله عليه وآله **وهو** ومناقبه اكثر من ان تحصى هذا  
من مشكل التراكيب فان ظاهرهم تفضيل النبي في اكثرية على الاخصا ولا معنى  
له ونظاير بشرة قدام من تبينه لاشكها ووجه باوجه متعددة بيتها في ساليه  
المسألة بالفوايد العجيبة في اعراب الكلمات الغريبة الصنها ما ذكره الرضي  
انه ليس المراد التفضيل بل المراد المعدن ككثرة من متعلقة بافعال التفضيل  
بعنى تجاوزا وبان بلا تفضيل **وهو** بسط قيل الاوساط الاولاد خاصة وقيل اولاد  
الاولاد وقيل اولاد البنات نهاية الحديث والمشهور الثالث **وهو** وسماه  
الا تنصارا بما سماه بذلك لان الامام رضي الله عنه لما شاعت فتاواه ومث  
الحافان فواضله جرت عليه العادة القديمة من اطلاق السنة الحاشدين  
فيه حتى قطعوا فاحتماده واعتقدته ما هو من منه تطعا لتصدق ان يطبق  
نور الله ويا في اسم لان اسمك كما تكلم بعضهم في مالك وبعضهم في السليح  
وبعضهم في احمد بل قد تكلمت فرقة في ابي بكر وعمر وفرقة في عثمان وعلي وفرقة  
كثرت كل الصابة ومن الذي يجي من الناس **الماء** وللناس قال بالظنون  
وقيل ومن انصرا للامام رجما لله تعالى العلامة السيوحي في كتاب ساه ببعض  
الصحة والعلامة ابن حجر في كتاب سماه الخيرات الحسان والعلامة ابن عسقلان  
عبد الهادي الحنبلي في مجلد كبير سماه تنوير الصيغة وذكر فيه عن ابن عبد البر  
لا تكلم في حنيفه بسوء ولا تصدق احدا بسبب القول فيه فاني والله  
ما رايت افضل ولا ورع ولا ارفع منه ثم قال ولا يفتر احد بكلام الخطيب فان  
عنده المصيبة الزائدة على جماعة من العلماء كابي حنيفة والامام احمد وبعض  
اصحابه ونحو ما عليهم بكلامهم وصف فيه بوقفهم التسم المصيب في كيد الخطيب  
واما ابن الجوزي فانه تابع الخطيب وقد حجب بسط منه حيث قال في ملحة الزمان  
وليس لعبي من الخطيب فان طعن في جماعة من العلماء وانما العبي من اجركت  
مثلك استلوه وجاء بما هو اعظم قال ومن المتعصبين على ابي حنيفة الكارنقني