التوم تصل اليسا وقال السيوطي عن عمر بن عبد العزيز انه كان يقول ما سرني لو ان
اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم لم يختلفوا لانهم لو لم يختلفوا لم تكن رخصة وقال
الخطيب ان هرون الرشيد قال لمالك بن انس يا ابا عبد الله نكتب هذه
الكتب يعني مولفات الامام مالك ونفرقها في افاق الاحكام لنحمل عليها
الامة قال يا امير المومنين ان اختلاف العلماء رحمة من الله تعالى على هذه الامة
كل يتبع ما صح عنده وكلهم على هدى وكل يريد الله تعالى وتمامه في كشف الخفا ومزيل
الالتباس للشيخ مشايخنا الشيخ اسماعيل العجلوني رح كانت الرحمة او قراني
الانعام زيد ط رح لما قالوا يا للقديم اي لما رواه العلماء في شان ذلك وهو
الحديث السابق وغيره ويحتمل انها كاف معلقة حرفها الناصح اي كما قال العلماء
ذلك ويحتمل ان جملة قوله رسم المفتي مفعول القول ومحط التعليل على التخيير في
اي العلامة التي تدل المفتي على ما ياتي به وهو مستدرا وقوله الخ خبره قال
في فتح القدير وقد استقر راي الاصوليين على ان المفتي هو المجتهد فاما
غير المجتهد ممن يحفظ اقوال المجتهد فليس بفقيه والواجب عليه اذا سئل
ان يذكر قول المجتهد كالامام مع وجه الحكاية تعرف انه ما يكون في رتبة من
يفتي الوجود ين ليس بفقيه بل هو ناقل كلام المفتي ليا خذ به المستفتي وطريق
نقله لذلك عن المجتهد احد امرين اما ان يكون له سند فيه او ياخذه من كتاب
معروف تداولته الايدي كجوامع محمد بن الحسن ونحوها لانه بمنزلة
الخبر المتواتر او المشهور انتهى ط رح في الروايات الظاهرة اعلم ان مسايل
الحنفية على ثلاث طبقات اشرت اليها سابقا ملخصة ونظمتها الاولى
مسايل الاصول وتسمى ظاهر الرواية ايضا وهي مسايل مروية عن اصحاب المذهب
وهم ابو حنيفة وابو يوسف ومحمد ويلحق بهم زفر والحسن بن زياد ونحن ما
اخذ عن الامام لكن الغالب الشايع في ظاهر الرواية ان يكون قول الثلاثة وكتب
ظاهر الرواية كتب محمد الستة المبسوط والزيادات والجامع الصغير والسير الصغير
والجامع الكبير والسير الكبير وانما سميت بظاهر الرواية لانها رويت عن محمد بروايات
المشهورات فهي ثابتة عنه اما متواترة او مشهورة عنه الثانية مسايل النوادر
وهي مروية عن اصحابنا المذكورين لكن لا في الكتب المذكورة بل امالي في كتب اخر
لمحمد كالكيسانيات والهارونيات والجرجانيات والرقيات وانما قيل لها غير
ظاهر الرواية لانها لم تر وعن محمد بروايات ظاهرة ثابتة صحيحة كالكتب الاولى

واما في كتب غير كتب محمد كالحرر للحسن بن زياد وغيره ومنها كتب الامالي المروية
عن ابي يوسف والامالي جمع املاء وهو ما يمليه العالم بما فتح الله تعالى عليه من
ظهر قلبه ويكتبه التلامذة وكان ذلك عادة السلف وامالي رواية مفردة كرواية
ابن سماعة والمعلى بن منصور وغيرهما في مسايل معينة الثالثة الواقعات
وهي مسايل استنبطها المجتهدون المتاخرون لما سئلوا عنها ولم يجدوا فيها
رواية وهم اصحاب ابي يوسف ومحمد واصحاب اصحابهما وهلم جرا وهم كثيرون
لكن اصحابهما مثل عصام بن يوسف وابن رستم ومحمد بن سماعة وابي سليمان الجرجاني
وابي حفص البخاري ومن بعدهم مثل محمد بن سلمة ومحمد بن مقاتل ونصر بن
يحيى وابي النصر القاسم بن سلام وقد يتفق لهم ان يخالفوا اصحاب المذهب لدليل
واسباب ظهرت لهم واول كتاب جمع في فتواهم فيما بلغنا كتاب النوازل للفقيه
ابي الليث السمرقندي ثم جمع المشايخ بعده كتبا اخر كمجموع النوازل وانوا
قعات للناطفي والواقعات للصدر الشهيد ثم ذكر المتاخرون هذه
المسايل مختلطة غير متميزة كما في فتاوى قاضيخان والخلاصة وغيرهما وميز
بعضهم كما في كتاب لمحيط لرضي الدين السرخسي فانه ذكر اولا مسايل الاصول
ثم النوادر ثم الفتاوى ونعم ما فعل واعلم ان من كتب مسايل الاصول كتاب
الكافي للحاكم الشهيد وهو كتاب معتمد في نقل المذهب شرحه جماعة من
المشايخ منهم الامام شمس الايمة السرخسي وهو المشهور بمبسوط السرخسي
قال العلامة الطرسوسي مبسوط السرخسي لا يعمل بما يخالفه ولا يركن الا اليه ولا يفتى
ولا يعول الا عليه ومن كتب المذهب ايضا المنتقى له ايضا الا ان فيه بعض النوادر
واعلم ان نسخ المبسوط المروي عن محمد متعددة واظهرها مبسوط الكليمان
الجوزجاني وشرح المبسوط جماعة من المتاخرين مثل شيخ الاسلام بكر المعروف
بخواهر زاده ويسمى المبسوط الكبير وشمس الايمة الحلواني وغيرهما ومبسوط
شروح في الحقيقة ذكروها مختلطة بمبسوط محمد كما فعل شراح الجامع الصغير
مثل فخر الاسلام وقاضيخان وغيرهم فيقال ذكره قاضيخان في الجامع الصغير
والمراد شرحه وكذا في غيره الملخصا من شرح الكبيري على الاشباه وشرح التنجي
اسماعيل الكنا بلسي على شرح الدرر فاحفظ ذلك فانه مهم لحفظ طبقات مشايخ
المذهب وسنذكرها قريبا ان شاء الله تعالى ثم اعلم ان ما عن فتح القدير
كتبه وفي كتاب البحر من البحر ان كافي الحاكم هو جمع كلام محمد في كتبه الستة التي هي
ظاهر الرواية وفسر في معراج الدراية قبيل باب الاحصار الاصل بالمبسوط وفي