

العين قد تكون اصلية وقد تكون بالشركة واقرب المشاكسة
 الرماع والحجب والحدق وتدل على المعدي اختلاف
 الحال بالحواء والامتلاء وعلى الجحاح أما الخارج فتقد
 في الجملة وحكة وكثرة المصق في الجفن واما الداخل
 فان بيتدي الوجع من غور العين علامات الدم حمرة
 وانتفاخ ودور العروق ورمص والضاق وضربان
 الصدين وثقل علامات الصفراء حمرة إلى الصفرة
 والهاب ونحس ورقه دم مع حدة وقلة الضاف
 علامات البلم شدة ثقل وتبيح والضاق وقلة وجع
 علامات السودة ثقل اقل وكثرة دم علامتا
 الامزجة السادسة ههنا العلامات مع عدم الثقل

من الحركة فخصتها بحارة او ييس يفوت بينهما اللبس وثقلها
 لبردها او لوطوبتها واثالثها من عروقها خفلا وهاليس
 وامتلاء وهالكثرة مارة وظهورها الحارة ورابعها لون
 العين فالحمرة للدم والصفرة للصفراء والبياض للبلغم
 والكثرة للسودا وخامسها من الافعال فتوة البصر لا
 عندال والقوة ان قصت عن البعيد دون القريب
 فالروح الباص قليل مرتين ضاق وبالعكس لظلمة وكثرة
 وكدورته وسادسها حال ما سيل منها فعدم الرمص
 والجفاف لليبس والرمص المفرط للرطوبة والمعتدل
 للاعتدال وسابعها حال الافعال فالتقي يتبع بالبرودة
 تفر بالحرارة المزاج وعليه هذا القياس والمراد