

ويستعمل ضارداً وقد يزداد قليل سبل او زعفران يلزم هذا
 التدبير ختمه ايام اوسنة والعداها سويق بشراب تفاح
 او صندل او ماشي برمحش بشراب تفاح او مزون حبت
 رمان مدقوت او زيرباج بما حصرم او حب رمان ان كان
 المشوق قوية او مسرقة فزوج بما حصرم او حب رمان مدقوق
 او ساق او شعير مقشور بخشاش محص ان كانت العتوة
 ضعيفة فاذا اعتدل المزاج قليلا وصلت كيفية الخلط
 المنذفع استعملت القوايض القوية كشراب الالاس والسفرجل
 وما كان من الالاسهال عن برد فشراب الالاس اورد به وجوا
 رش السفرجل القاض وريما زيد فيه سفوف الخليلياثا
 وقرض العود جيد وسفوف من سمان وعذبة وتكون

او خلط حاد مع العطش بزيرباج محص مستحب علي
 شراب صندل او تفاح اوها معا وشراب رمان او ر
 بيا من وقد يزداد بزرقطنا محص مغزول بدهن ووزعد
 حوق حدوث الحضر وايضا حب رمان عشه دراهم ششم
 صندل ووزرورد وامبرياريس وحب آيس من كل واحد
 اربعة دراهم شمع في ماء حار او في ماء لسان الحمل وما هذا
 ثم يصفي ويستعمل به بزيرباج محص ويجعل بشراب تفاح
 وقد يزداد قليل طباشير وقد يفوي بشعيرة كافور او قرص
 كافور يطي قبل شربه بقليل شراب تفاح ويبرد الكبد والاعضا
 بما ورد نفع فيه خشب صندل ووزرورد او ما السفرجل او
 ما الالاس ويوضع عليها بخرقه كان وقد يعين ذلك بالسويق

Copyright © King Saud University