

وضعف الاقراط واما اليان بن فصد ذلك مع حدة الهيجي
كلام في الهيجي يتولد من فضلة الهضم الرابع ولذلك
 يضعف خروج المقدار الذي لا يضعف من ربح اضعافه
 من الدم والنفق العاقدة في الذكورى والمغفدة في
 الانثى وجالينوس يروى ان في كلما عاقدة ومنغفدة لكن
 العاقدة في الذكورى قوي والمغفدة في الانثى قوي
 وكذلك ولا يمكن التكون من مبي احد ما وجد **في الا**
ننتار سببه امتداد عصب الذكر طولا وعرضا لما يصب
 اليه من ربح كثيرة ويسوقها روح كثيرة شهوانية ويصعبان
 كثير ولذلك محي وثقل ويكون ذلك في النوم لكثرة الرشح وال
 وح في الشرايين اعدم تحليل اليقظة ويكون في اواخر النوم

يسرى

لكمال الهضم فتشتاق الطبيعة او ربح فضلات ويعين
 على الانتشار كل ما فيه رطوبة عريته يتولد منها ربح غليظ
 في العروق وكثرة استعمال هذا العنق تعطف وتركة
 يدبلم وسزله **في الشهور** سببها كثرة الهيجي وحدته وثوق
 الطبيعة الي دفعه او كثرة ربح ينفع في الذكور قد كون
 النفس كما يعرض لاصحاب المراقيا ويحيل مستحسن **فضان**
الباه سببه اما من الهيجي بان يتبل او تنزل حدته او من العنق
 بان يسترخي ولا يتنشر او لقله الريح والروح النافعة
 او لضعف الشهوة وقد يعرض او هام كما يعرض لبعض الحجاب
 او احتشامه او قس سبق بالحجز عنه او دونه ولم ترك
 فاهلت الطبيعة كالبن في الغائمة **الحلاج** يجب ان