

والزنجة كالحظي ويزفظونا وحب السفرجل في رهن البنفسج
والعدا حطيه بالكراع الادوية المحمد للشعر عرق المالح محمد
الشعر الادوية المرقن للشعر البورت اذا غلبت به رفته
واذا دق على المنوف بنت رقيقا الادوية الحافظة للشعر
نون وزرنيخ قليل صبر يستعمل في الحمال ودرهما
طبخ في الماء وكر مرارا ثم يطبخ المائي دهن حتى يذهب وقد
يجرت النون فيستعمل قبلها او بعدا دهن وورد وحبليس
في ما حار ثم بارد ويضد بعد بعدس ودرور وصدل
با ودرور ما احتج الى مرهمه كما يستعمل في ما يقطع را
يحه النورة ورق الحوخ او الطين بالخل وما الورق
الادوية المانعة بنات الشعر جميع الحذر ان كالا يكون

والبنج بالخل والشركا ان تملأ رهن بعد النقف ودم الملاحف
الزنتية وايضا دواع الاجايقه ودم الخفاش ودماعه وكن
تتفق الشعر **وتقصه** ينفعه السطاط وقد يحتاج الي
استنقع السودار والبلغم المالح وسببه بيسر مزاج او
او اغذية يابسه المطولات جسم الادوية التي يها الزق
تأخذ منها الشعر العدا مبرك جيد شعير مقشر ثلثون
درهما ملح صفة درهم بطيخان في الما حتى تذهب قوتها ثم
يطا اليه نصفه من شحم وتلك درهم اذن ووردت
الحظي وورق الشهبان وورق القزق عشرة دراهم بطيخي
بقو الدهن ورحه ويستعمل ودهن السوس جيد ودهن الكا
مقوم ورمطول **الشيبة** من طبعي ومنه غير طبعي

Copyright © King Saud University