

صلوة لان الركنين لا ينفكا فربيع الخندق الكعبة كالمرة تبيع لها
 لا عضو مستقل فكشافة غير ماني امرأة صلت وربع ساقها مكشوفة
 تعيد صلاحيتها عندئذ حنفية ومجد وان كان المكشوف من ساقها اول
 من ذلك من الربيع لا يقيد اتفاقا لان القليل عضو خالص والكثير الربيع
 لقيامه مقام لكل يكثير من الاحكام فلا يرب ما دونه وقال ابو يوسف
 ما دون النصف لا يرب حبال الصلوة وعند المكشوف النصف رويان في رواية
 لا يرب لانه ليس كغيره في رايه يرب لانه ليس بقليل فيعني والمكشوف المشهور
 من المرأة للبرء والبطن والظهر من المرأة مطلقا والخندق المرأة والرجل
 في الساق فاحتمون هذه المكشوف يرب عندها اطلاقا لا يرب يوسف وتكلم
 الصورة الغائبة وهي القبل والذراع وهو على هاتين في الذكر في الساق يعني انا
 المكشوف من احدها يرب يرب عندها اطلاقا لا يرب يوسف فانه لا يرب عنده مالم
 يكن مضفا واكثر وهذا للاراء في ذكره في الزوائد وكذا يرب غيرها وذكر الكرخي
 ان المانع من العورة الغليظة ما زاد على قدر الذراع والاول هو الاصح لان حلقه الذكر
 عضو مجزها وكذا الاثني عشر في قوله فلو كان ما قاله الجازات الصلوة مع كشافة
 جميعها وفيه يرب وقيل الخلق مع الاثني عشر عضو واحد في هذا غير قول الكرخي
 ولكن هنا غير الاصح بل كل للثنية عضو والذكر ثلثها اما ثلث المرأة فان كانت
 مراهقة ايلم ينكس ثديها وهو العتيد والمراهقة فهو اي الذي يرب
 فلا يرب الا المكشوف يرب للجمع من الصدر والثديين وان كانت كبيرة قد تكسر
 ثديها فالثدي حينئذ اصل ينكس وان مكشوف يرب مفردا كان ما خلفا ولما
 كل اذن عضو مستقل غير الرأس وكذا ما بين السرة والعاضة عضو طهارة واما
 الجنب فربيع للبطن في شرح شمس الاعراب السرخسي اذا كان رقيقا بحيث يصف

ملتحمة

ملتحمة اي لونه البشرة الاصفر ستر العورة يظهر ولو كان غليظا الامة
 التصق بالعض ويشكل بشكته يرب ان لا يرب لحصول السرة ورجل يرب
 ليس عليه غيره فلو قلنا ان نظر انسان من تحت ركب عورة فعد الخال البشرة
 معتبر في منع حبال الصلوة لحصول السرة للذم به وذكر في الزوائد لو
 ان المرأة صلت وهي تقعد على التور الجليدي اي التي ليس فيها حرقة فاحترقت
 ثوبا خلقا في حرقة فاحترقت المكشوف من شعرها شيء ومن فدها شيء و
 ساقها شيء وكان المكشوف بحيث لو جمع جميعه يرب ربع الساق لا يرب
 صلاحتها فكانه بناء على ان الساق اصغرها وهو اختيار البعض ان العتيد
 يجمع لتفرق بلوغ الجميع ربع اصغرها المكشوفة حتى لو مكشوف من الاذن
 تسعها ومن الخد تسعها يرب لان المجمع ربع الاذن واكثر والختا المجمع
 بالاجزاء فلا يرب مالم يكن من الاذن منها ومن الخد تسعها وربع الاذن
 ثلث وبعضها ومن الخد ثلثا بعضها اما العورة من الامة فما يرب عورة من الرجل
 اي من تحت السرة الى تحت الركبة ويطننها وظهرها عورة ايضا وما عد ذلك
 وهو من اعلى البطن فما فوق ومن اسفل الركبة فما تحت فليس عورة بل يرب
 الامة لانها محل الطهارة والامتنان لا يبالي بالمشافة ذلك منها والمدينة
 ولم الولد ولكاتبه بمنزلة الامة في حكم المذكور لبقاء الذكر فيهن ولو اعتمدت
 وهي في الصلوة مكشوفة الرأس ونحوه فسترته ربع قليل قبل اذ لم يكن حارث
 الا لو يرب اكثر وبعد ذلك ان مكشوف عضو عورة في الصلوة فسترته غير
 لا يرب ذلك الاكتشاف وان اذ يرب مع الاكتشاف وكذا ان القيام ان كان
 يرب والركب او غيرها فيسند ذلك الاكتشاف صلاته وان لم يرب مع الاكتشاف
 ركنا ولكن مكشوف مقدار ما يرب فيه ركنا بسنة وذلك مقدار ثلث تسبيحات