

تركت النوم زبي في الليالي لأجل ضائك يا مولاي
فوفقتي الى تحصيل علم وبلغني اقصى المعالي
وقيل اتخذ الدليل جملا تدرك به املا وقال مؤلف
تعليم المتعلم في هذا المعنى شعرا

من شأن ان يحتوي اماله جملا فليتحذله في دركها جملا
اقبل طعامك كي تحظى به شهرا ان شئت يا صبي ان تلج الكلا
وقيل من اسهر نفسه بالليل فقد فرج قلبه بالزهار
ولا بد لطالب العلم من المواظبة على الدرس والتكرار
في اول الليل واخرة فان ما بين العشاءين ووقت
السحر وقت مبارك قيل في هذا المعنى شعرا

يا طالب العلم باشروا ورعا وحبب النوم واترك الشعا
داوم على الدرس لا تفارقه فالعلم بالدرس قام وارتفعا
وعليك ايها الغلام اعتنا ايام الحداثة وعنفوان

الشباب

الشباب كما قيل

بقدر الكد تعطى ما تروم فمن رام الملا ليل لا يقوم
وايام الحداثة فاعتنمها الان الحداثة لا تدوم
ينبغي للولد النبيه ان يسابق اخوانه الذين في المكتب
الى فهم الدروس ومعرفة ما وحفظها ويحترق في كونه
بصيرا اعلاهم في المعرفة والفهم والحفظ مع كونه
يساعده ايضا على التعلم فلا بد ان تكون عنده
غيرة ونشاط في الحفظ والفهم وادراك المعنى
القيب والبعيد ويلزم من ذلك انه يكون بينه وبين
اولاد المكتب مباحثة علمية يسأل كل واحد منهم
الاخر عن المعنى الذي يريد فان العلم انما يتقن
في الذهن ويرسخ في النفس بالمباحثة والمذاكرة كما
قال الشاعر