

نحو مبالغة على قراءة نافع والكسائي صرف ليتناسب
 أغلاقاً بعكس وقوارير ليتناسب قطرياً بعكس وكل مالا
 يتصرف إذا اضيف اليه شئ ودخله لام التعريف انصرف
 وجد في جنسك اول دخول الكسر عليه وعلم دخول النون
 للاضافة او اللاحق للمنع الصرف فافهم نحو مررت بالاحمر
 مثال للثاني قد مره على مثال الاول لتلايق الفصل
 بين المثال والمثل واحمر تامثال للاول ولايجل لعلم
 الفصل فيه فافهم والتقسيم الثالث منها تقسيمه بحسب
 النوع وهو اى الاعراب بحسبه اربعة بالاستقراء رقع ونصب
 هما مشتركان بين الاسم والفعل غير مختص كل منهما لكن
 معناه في الاسم علم الفاعلية والمفعولية وفي الفعل ما
 يشتملها فمعناها المشتركة علم الفاعلية والمفعولية وما
 يشتملها كما ذكره الفاضل عصما وجتر مختص بالاسم
 لا يوجد في غيره معناه علم الضمالية الاضافة وجزم مختص
 بالفعل معناه ما يشبه الجرح في الاختصاص وعلامة الرفع اى
 علامة هي الرفع فالاضافة تنجز الاراك او علامة الرفع على
 ما دل عليه الرفع لان الاعراب عنك عبادة عن الحركة والحرف
 وما علم اى من جعله نفس الاختلاف فالعلمى علامة
 ذلك علم الرفع الذى هو الاختلاف وهو ظاهر ادبوت ضمة
 في الاسم والفعل وواو اى ووجع المذكر السالم والاسماء
 الستة في الاسم والف اى الف التنخية في الاسم ونون اى
 نون التنخية والجزم المذكر والواجلة الخاطبة في الفعا وعلامة
 نصب ختمت فحتمت في الاسم والفعل وتسرة في الاسم الذى
 هو جمع

هو جمع المونث السالم والف في الستة الستة السابقة وياه
 اى ياء التنخية وجمع المذكر السالم وحذف النون في الفعل وعلامة
 الجزم ثلاثة كسرة في المنصرف وثمثة في غير المنصرف وياه
 اى ياء التنخية وجمع المذكر السالم والاسماء الستة وعلاقتة
 الجزم ثلاثة حذف الحركته من اخر المضارع الصحيح الذى
 لم يتمل باخره ضمير وحذف الاخر من المضارع المذكور اذا كان
 معتل الاخر وحذف النون والتقسيم الرابع من التقنيات الاربعة
 للاعراب تقسيمه بحسب الصفة فهو اى الاعراب بحسب ثلاثة
 لفظي يظهر في اللفظ اى لفظ ماله الاعراب وهو الاصل لانه
 علاقتة وحرفها الظهور وتقديرى ومحامى فلنذكر الاخيرين
 حتى يعلم ان مسألهما اللفظي لا يختص بالاعراب في هذه الثلاثة
 فلا حاجة الى الذكر وینه بحث لان من مواضع التقديرى
 مالا يدخل فيها ذكره من المواضع السبعة وهو ما سكن بحره
 مجرد التخفيف اولادغام فيما بعكس نحو بارئكم بتسكين الهزة
 في قراءة ابى عمير ونحو الرحيم ملك يوم الدين في قراءة ابى
 عمرو وغيره وما يتبع حركة الخه بحركة غيره اعرابية ولا للتفتا
 نحو للملايكة اسماء وابضم الداء على قراءة ابى جعفر والحمد لله
 بكسر الدال على قراءة حسن البصرى ونحو يا زيدا نظرف
 بضم الفاء وتخوضت خرب بالجر للجوارى في خرب اذ ليس
 حركة الخه بناءً ترو لاعرابتة بل للناسية والاعراب مقدمه
 به الدمامية فيكون التسمية بالجر للشاكلة الواهجة وان يقال
 ان الاول ما حتمه بالموقوف عليه دلالة للاشغراك في اشتغال
 الاخر بالمحكوت والثاني بالحكى للاشغراك في اشتغال الاخر