

والدن بفتح اللام وضم الراء وسكون النون وهو اصل  
 اللغات وقد يتصرف فيه بتقل الضمة الى الفاء فيندفع  
 الالتقاء بكسر النون وباسكان العين للتخفيف كما في  
 عضد فيندفع الالتقاء بفتحه او كسر النون او حذفه  
 اشار اليه بقوله ولد بفتح اللام وضمها وسكون الراء و  
 ربما يتصرف فيه بحذف النون من غير سكنين الراء  
 فيقال له بفتح اللام وضم الراء فهذه ثمانية لغات وعبارة  
 المتصنعة اعلم لا يخفى قال الفاضل عمشا ولا يخفى ان  
 الثلاثة الاخيرة مبنية على السكون لان اخرها النون  
 الساكنة المحذوفة والمعتبرة في البناء حال الخير دون  
 الوسط والقول بان الاخر فيها مبنية والمعتبر هو الدال مرود  
 بان المحذوف لعلة لا يتيسر نعم ومع ذلك في لا يعضم الراء  
 دون غيره وان وقع النون الساكنة بحذف الحرف الطنجح لا  
 نظيره لكن جزمهم على ذلك حذف النون في لا بالاعلة  
 قيل بحيث لو وضع بعضها وضع الحروف وحمل اليها في عليه ورده  
 الرضى بان الواقع انما يعضم وضع الحرف اما كان يعرض انه  
 يكون في التركيب مجتبا المشابهة بالحرف فالوضع وضع  
 الحرف لا يصلح ان يكون وجه البناء والفاضل بتصام باله  
 لا يجوز تعريف بناء الاصل على ما يحصل بالتعريف فيه فان  
 وجوده بعد بناءه كما هو الظن وقال الرضى لاستلزامها التبدل  
 الذي هو معنى من وقال الفاضل عمشا والا فرب  
 ان يقال لتضمنه معنى من ويجعل دخول من تأكيدا فعلى هذا  
 لا حاجة الى تقدير من اذ المراد بكسر كما قرره الرضى او الكاف الذي

الالف لا يجتمهه واذ بنى لما مر ولكون وضع الحرف ولذا  
 مبنية على السكون مع ان مقتضى العلة الاولى الضم  
 ولما قال الفاضل عمشا في شرح التلخيص وهو وقوع  
 امر لوقوع غيره بحيث يكون وقوع الشافى مع الاول معتبة  
 المسبب مع السبب المقتضى فيلزم من ذلك اتحاد  
 زمانهما وذهب ابن السراج وابوعلى وابن جنى وجماعة  
 الى ان الزوت مدلوله فاذا ظرف بمعنى حين وردهم  
 بن خروف بصحة لما ساءم دخل الجنة واجيب بانه مبنية على  
 الياء الفتح وقول سيبويه ان يكون مثل لو محتمل الى انه  
 مثله في الضى او في عدم الظرفية وقال ابن مالك انه بمعنى  
 اذ واستحسنه ابن هشام بانه يختص بالمتصا او بالاضافة  
 الى الجملة قوى القول بالظرفية ولعل ميل المص الى ذلك  
 حيث قرينه معه وجه البناء مامر ومتى استفهنا او شرط  
 الزمان وان استفهنا او شرط للمكان وجه البناء فهما  
 تضمنهما اياه وايات استفهنا للزمان وكيف استفهنا للمكان  
 وجه البناء فهما تضمنهما اياه فان كان بعد اسم  
 فهو خير نحو كيف انت وان كان فعل ناسخ فحال نحو كيف  
 وحيث للمكان الياء ويضف الى الجملة الاكثر يا وجه البناء  
 فيه ما صرف اذا ولدا يالف مقصورة قال الرضى لوجه  
 لبيانه لانه بمعنى عند وهو معرب بالانفكا ثم قال الفه  
 يعامل معاملة الف على والى ونبت مع الظاهر او ينقلب  
 ياء مع الضم غالب اوحكى سيبويه عن قول لراك وعلاك والاك  
 ولا يضاف الى الضمير مقصور لا اصل للفه سوى هذه الثلاثة  
 ولدن

Copy ing ersity