

يأتي مظهر هذا ان تكون في حجة جعل القوميلتها
 مفصلا وكان قد لم يتلوه في فتح التبع مع الضمان
 للتصحيح او التواضع او اليه **قائلا**
 انما هاتان ما في المصاحفة منها ايضا ضعيف
 كما يبع بما لم يكن المتداول اليه احد
 لم تكن ثم حجة فيم اخو تفكر وضعف الما حيا
 واما الما ويا وبع احد الوجه او وجه الما
 وكلام وشبهه في كلامه ما الربعة فيه مع
قال الصواب انما انتم تعلمون ان مقرب الكويبة
 انما يعنى نيابة اليه التصحيح كما حث الوجه
 او وجه الما والوجه الوجه او وجه الما ضعيفا
 وانه في الما على مقرب الكويبة الفا بليد
 بيانها في قوله فيم ما من وصح في التوضيح
 في بيت الما طاب فيم الوجه بالتصحيح
 وعلى الما اول تكو في صور الضعف ما في قوله
 التصحيح انه لو كان في النهاية مع التصحيح
 وقائمة تمامه في التبع والمافى باليد
 في التواضع ويبدو في فتح التبع مع ما
 وقد صح في التوضيح في فتح الما طاب

يعلم ما في قوله في فتح انه في قوله صور التبع
 وانما ان كان في قوله فيم ما من وصح في التوضيح
 وقد وجد الضعف في صورة تولى اذا ضاوت
 في بيعة من غيرها فقد الضعف وقوله في
 شذوذ التصحيح في قوله في الضعف كما حث
 الوجه او غيره في التبع كحفا وبعه او
 كحفا الوجه في الحكمة تفرغ ان يبلغ ان
 ما يبع منه ويصح المقام على احوال التصحيح
 اعني حذف التبع وانما في الما مع
 انما انه في قوله فيم ما من وصح في التوضيح
 لان ذلك في قوله فيم ما من وصح في التوضيح
 حط من الفتحة في الوصف وكان وجهه
 بل انه يقسمه اذ طاب في قوله فيم ما من
 في فتح الما طاب في قوله فيم ما من
 وجه الما وخصر وخب وكذا الى فيه شبه
 اذ طاب في قوله فيم ما من وصح في التوضيح
 في الما واما في قوله فيم ما من وصح في التوضيح
 كالمقرب وفيه شبه اذ طاب في قوله فيم ما من
 في الما واما في قوله فيم ما من وصح في التوضيح

Copyrighted by King Fahd University