المضموم ما قبلها اذا كانت عينا لفعلى وصفا جاز ابقاء الياء وكسر ما قبلها كما تقول في انثى
الاكيس كيسى وابقاء الضمة فتقلب الياء واوا فتقول كوسى واحترز بالوصف عن الاسم فانه تقلب
ياؤه واوا كطوبى ✽ في لام فعلى الاسم ذا القلب غلب ✽ ولام فعلى الوصف بالعكس انقلب ✽
اذا كانت لام فعلى بفتح الفاء ياء قلبت واوا في الاسم كما تقول تقوى وابقيت في الوصف كخزيى بلا واو
وهذا هو الغالب وقد يتخلف كما في طغيا لولد البقرة الوحشية وان كانت لام فعلى بضم الفاء
الفاء واوا قلبت ياء في الوصف كدنيا والدنو وسلمت في الاسم كحزوى اسم موضع هذا هو الغالب
وقد يتخلف كقصوى فانه غير تميم واطلع ويكون القصيا على القياس وقد عرفت معنى العكس
في كلامه ✽ ان يسكن السابق من متصلا واو ويا ✽ بلا عروض اقلب الواو يا ✽
وادغم ✽ اى اذا اجتمعت الواو والياء وسكن سابقهما قلبت الواو ياء وادغمت في الياء
كسيد بشرط ان يتصلا فلو انفصلا بان كانا في كلمتين نحو ابو يوسف امتنع القلب وان يكون سكون
السابق اصليا فلو عرض نحو قوى مخفف قوى فلا ابدال وان تكون الواو اصلية فلو عرضت
كرويا مخفف رويا فلا ابدال وهذه الشروط مفهومة من قوله بلا عروض ✽ وابدل العين
✽ وياء او واو بفتح اقتفيا ✽ ان حرك وحرك الذي تلا ✽
✽ وصح ان يسكن سوى اللام ولا ✽ ما لم يك تابعه الا شددا ✽ والفا ✽
اى تبدل الالف والياء والواو بشروط منها ان ينفتح ما قبلها فلو سكن كظبى وغزو وان
انكسر كجبى وعوض او انضم كزبير وضويب فلا ومنها ان يكون الفتح متصلا فلو انفصل كبايع
وتناول فلا والانفصال نحو التقاء ... افتعلا وان لم يكن صحيحها ... في الخلاصة احمى
ومنها ان يتحركا فلو سكنتا كبيع وقول فلا ومنها ان تكون حركتهما اصلية فلو عرضتا كتعمر
وجيل مخفف توءم وجيئل فلا ولعله اعتمد في افادة هذا على ان التحرك عند الاطلاق ينصرف
للاصلي وهو في الخلاصة اهى ومنها ان يتحرك ما بعدهما كباع وقال اصلهما قول وبيع فلو
سكن كبيان وطويل الا ان تكون لام الكلمة فان الساكن الذي بعدها لا يمنع واعلالها
كيخشون اصله يخشيون ثم اعل ما لم يكن الساكن ياء مشددة كعلوى او الفا كرميا فيمتنع اعلال الاول
فلانه لو اعل لوجب رد الالف واوا لما سبق في النصب ووجوب قلب الالف التالية ... ضرورة
واما الثاني فلانه لو اعل لاجتمع الساكنان فيحذف الاول ويلتبس الفعل المسند للاثنين بالمسند
للواحد ✽ وصح ماضى اعتبرا ✽ ومصدر ما الواو عينا لافتعل ✽
✽ معنى تفاعل ابانه لم يعل ✽ نحو اعتوان ثم ... ✽
✽ هذا وعين ما اخره حق ✽ ما خص بالاسماء ✽

ادو

اى ومن شروط المسئلة السابقة ان لا تكون الواو والياء عينا لفعل
اسم ماضيه على افعل والا صحتا حملا على افعل الذي بمعناه كغير وحول واعيد
مصدره والا صحتا حملا فيهما ... ومصدر اى مصدر اغيد تغيدا ونظائر لو لاذ الاول
... ما في ... لو ... كما في ... ومنها
بالواو ان لا تكون عينا لافتعل الذي بمعنى تفاعل كاجتوروا القوم بمعنى تجاوروا
حملا على ما هو بمعناه فلو لم يكن بمعنى تفاعل كاجتاز بمعنى جاز ولو كانت
الياء عينا لافتعل بمعنى تفاعل كاستافوا بمعنى تسايفوا الا ... اهيد
بالالف ... والواو ... او ... ثم ... ومنها ان لا يؤدى
الى اجتماع اعلالين ... ونحو ... مصدر حوى
اذ ... وعلوا ... فلو اعلوا ... الاجتماع
الياء ... الثلاثة ... الاعلال ...
على ... الثاني ... ومنها ان لا تكون ... عين كلمة ... بزيادة
مختصة بالاسماء ... الى ... بعد
... والنون اذا
يسكن فيما قبل با اقلب كانبذا ✽ اى اقلب النون ميما اذا كانت قبل
... مع مباينة بين النون وعسرها
... معمول الجزاء على ... العلا ...
للضرورة ... ✽ ولا افتعال الليبى تال ابدل وشذ
✽ في ادهم والتاج افتعال تخذ ✽
✽ كا وبلاءى ... ✽
✽ ان قتلها ... ✽
فلا افتعال معمول اول لابدل والليبى بدل متدد وتا معمول ثان ... فيد
ان ما ... متعال ... وشمل الليبى الواو ...
الوصيد والياء كاتسر ... ابدلوها ليلا تتلاعب بها الحركات
فتكون بعد الضمة واوا وبعد الكسرة ياء وبعد الفتحة الفا فابدلوها
... ليلا يتغير ما قبلها ... وشذ في هذا الابدال في الهمز ...
... ثم ... الافتعال ... حالها لا