وسائر فروق الضلال والضغبان ما بلغ وجه وآكده
فالم يبالوا بتكرير الالفاظ المتوافقة والتصريح بما علم
التزاما وجل عن كيف ايعز ان يكون له كيف من
الكيفيات المحسوسة بالحواس الظاهرة من اللون
والطعم والرائحة والكيفيات الاربع للرطب واليبوسة
والرطوبة واليبوسة او المحسوسة بالحواس الباطنة
كالعقول لها من اللذة والالم والغم والحزن وغير
ذلك المذكور من الامور التي لا تليق بكمال تعالى مما
هو من صفات الاجسام المختصة بها وعيات المكان
وهما هو من توابع المزاج وهو كيفية فقال الاربع
وهذا المذكورة آنفا فهو سبحانه منزه عما هو من توابع
المزاج مطلقا سواء كانت تلك التوابع مختصة
بذوات الانفس كالحنو والاشفاق والاذعان ونحوها
او لا كالطعوم والروائح وما اشبه ذلك وما هو من
توابع التركيب وخواصه كالكلية والجزئية وكبر الحجم
وصغره ولا يخفى ان عدم اتصافه سبحانه بذلك
لازم عقلا لانتفاء الجسمية والحيز واثبات الانانية
اللذة العقلية له تعالى ونفاها ممكنات وجل
عن اين اي عن ان يحويه مكان فهو من الصفات
السلبية اي ليس بممكن في مكان كما عند المشبهة
والجسمة والكرامية فيمكن على العرش لقوله
تعالى الرحمن على العرش استوى ولانه تعالى موجود
قائم بنفسه والعالم موجود قائم بنفسه وكل يعقل

القايمان

الكيفيات

الاين

القايمان بانفسهما من غيران يكون احدهما في جهة من صاحبه
وكان اين المتعري عن المكان ثابت في الازل لعدم قدم المكان
اذ هو غير الممكن وقد بينا ان ما سوى الله تعالى حادث فلو
تمكن بعد خلق المكان لتغير عما كان عليه ولحدثت فيه
مماسة لاستحالة قيام مماسة به قبل حدوث المكان والتغير
اي حاجة وقبول الحادث من امارات الحدوث وذا يستحيل
على القديم والنص محتمل اذ الاستواء يذكر للتمام قال الله تع
ولما بلغ اشده واستوى وللاستيلاء كما يقال استوى فلان
على بلد كذا وقال الشاعر في بشر بن مروان

قد استوى بشر على العراق • من غير سيف ودم مهراق

وللاستقرار قال الله تعالى واستوت على الجودي ويذكر
ويراد به الاستقامة التي هو ضد الاعوجاج ويذكر ويراد
به الارتفاع المكاني كما قاله تعالى فاذا استويت انت ومن
معك على الفلك اوالترقي والعرش بطلق على
معنيين احدهما السرير المحفوف بالملايكة الذي هو
أعظم المخلوقات وهو ظاهر دين الشريعة وثانيهما الملك
كما قال الشاعر

اذا ما بنو مروان ثلت عروشهم • وأودوا كما أودت أياد وحمير

اي زال ملكهم وأودوا هلكوا فلا يكون حجة مع الاحتمال
لان الخصم لا يمكن من تعيين المعنى من المعاني مع ان
الترجيح للاستيلاء لانه تعالى تمدح به والاستواء اذا ذكر
في مقام المدح فيما بيننا يراد به الاستيلاء كما في البيت
وتخصيص العرش بالاستيلاء باعتبار انه اعظم المخلوقات

فسر للتمام اي يذكر
ويراد به التمام ٥

Copyright © King Saud University