مولى لبني مخزوم ولد بمكة سنة سبعين ومائة وكان إماما في
ومات بها سنة خمسين ومائتين أيام المستعين وله ثمانون سنة
كذا في الكنز سنة خمسين وفي التيسير
بعد ستة أربعين في الإقناع سبع خمسين ونسبه الأهوازي ثم قال وفيه نظر
وما أظن مؤنة الأهوازي فيما ذكر والله أعلم تنبيه
ترى ما زعم تعقدوا فيها في كتاب أهل الأداء كلهم وعلى
الشاطبي يعزى البزي لعلو سنده ونبه الناس على ذلك أي يعلم حري
واعلم أن رواية الترتيب عند القراء ليس
بسند بل بحسب والبه انتهى ويبدؤوا بالرواة الذين عوا به
والأكثر من أبي جماعة سهلا وقال
في الإمام ابن الجزري لا أجد عند الأئمة ما في القراءة الآن ولا يلتزم
تقديم شيخ في حفص والشاطبي قدم قالون وفي الدوري فقدم ورشا
وإليه انتهى ولا يصح ما عهده الذكر وملتزم الترتيب فإنهم وارد
كوريثهم قبل العرض وارد كذلك في الأخذ لهم مستند
وعكسه قل جاء في العمل ولذلك في الدرر والحرز جل
فائدة اعلم أن أرباب هذا الفن اصطلحوا
على أن يسموا القراءة للإمام والرواية للآخذ عنه مطلقا والطريق

للآخذ عن الراوي وكذلك يقال مثلا قراءة نافع رواية قالون طريق
أبي نشيط ليعلم منشأ الخلاف ونوع الاختيار وكما أن لكل إمام
رواة ولكل راو طرق قاله في الكنز ذكر التعوذ
لم يأت فيه عن أحد من السبعة نص والذي صار إليه معظم أهل الأداء
واختاروه لجميع القراء أعوذ بالله من الشيطان الرجيم
قال في التيسير وبذا الامتثال وبه آخذ
ومثله في التعريف والتلخيص والموجز والتبصير وجامع البيان
والإيجاز واختاره ابن مجاهد قال الجعبري
وبه نقرأ ونقرئ وقال الأقباطي وبذلك قرأت على أكثر من قرأت عليه
المنثوري وبذلك قرأت على جميع من قرأت عليه وبه آخذ ابن الجزري وهو
المختار لجميع القراء قال الحصري ونص الكتاب أخفيه غالبا
الأمر وقد حكى غير واحد الاتفاق على هذا ولم يرد فيه على أن كيفيته نص
بجهر ولا إخفاء والمختار الجهر قال في التيسير
ولا أعلم خلافا في الجهر في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء
بالسنة ابن الجزري ويجهر بها عن جميعهم قبل القراءة وقال
مكي في الكشف والجهر المختار وعليه العمل عند القراء في سائر
الأمصار المنثوري وبذلك قرأت لجميع القراء على جميع من قرأت به أقرأ